**Compte rendu de la journée du 17 mai 2017 Bassin de Rambouillet : " Musées scientifiques "**

**1. Le musée des arts et métiers , musée des sciences et des technologies, du Conservatoire national des arts et métiers**.

 **Introduction** par Isabelle Taillebourg au Centre de documentation du Musée des arts et métiers

 **Historique**: C'est l'un des plus anciens musées techniques et industriels au monde. Son histoire est intimement liée à celle du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam), dont il est l'une des composantes. Cet établissement tourné vers l'innovation abrite des collections qui se sont enrichies de nombreux apports ( Académie des Sciences, donations, exposition universelle, saisies...). Le Musée a rouvert en 2000 après un vaste chantier de rénovation.

Les réserves sont dorénavant à Saint-Denis (visites possibles lors de la Journée du Patrimoine)

 **Le Centre de documentation** au 1er étage du musée abrite deux espaces gratuits.

 La Salle grand public,espace de consultation, est accessible librement à tout visiteur du musée. Des postes informatiques sont à la disposition du public pour découvrir l' offre numérique. Un accueil personnalisé est réservé aux scolaires, en particulier **les lycéens** dans le cadre de leurs **TPE**. Il peuvent réaliser un travail original et de qualité , en s' appuyant sur les ressources du Musée des arts et métiers. Le centre de documentation peut réaliser des bibliographies sélectives. La Salle d’étude estaccessible gratuitement sur rendez-vous à toute personne effectuant des recherches sur les collections ou les thèmes du musée. Tous les documents sont en consultation sur place uniquement. Des prêts d’ouvrages sont également envisageables par l'intermédiaire du CDI d'un lycée.

 Le parcours de visite du Musée s'organise autour des sept sections ( [instruments scientifiques](http://www.arts-et-metiers.net/collections/instruments-scientifiques-objets-phares), [matériaux](http://www.arts-et-metiers.net/collections/materiaux-objets-phares), [construction](http://www.arts-et-metiers.net/collections/construction-objets-phares), [communication](http://www.arts-et-metiers.net/collections/communication-objets-phares), [énergie](http://www.arts-et-metiers.net/collections/energie-objets-phares), [mécanique](http://www.arts-et-metiers.net/collections/mecanique-objets-phares) et [transports](http://www.arts-et-metiers.net/collections/transports-objets-phares) ). Le plan de classement du Centre de documentation est calqué sur ces thématiques ( + Histoire du Cnam , Histoire des techniques , Culture scientifique et technique, Didactique des Sciences et techniques , Histoire sociale et industrielle ).

Pour accéder au catalogue en ligne : http://catalogue.cnam.biblibre.com/cgi-bin/koha/opac-main.pl

Contact**:** Tél : 01 53 01 82 51 /Mail : musee-doc@cnam.fr

 **L'offre documentaire autour des collections du Musée**

 **Les dossiers numériques sur les objets** sont disponibles en ligne et proposent des ressources autour des objets du musée, issues de bibliothèques numériques et de documents disponibles au centre de documentation.

**Les dossiers documentaires sur les objets** **et les thématiques** sont en consultation sur place uniquement. Ils regroupent des ressources sur les objets phares du musée et les thématiques présentées à l’occasion des expositions temporaires.

**Les carnets pédagogiques** , publiés entre 1994 et 2008 par le service pédagogique du musée proposent une documentation concise et largement illustrée sur les hommes, les thèmes ou les objets de la collection [( téléchargeables en PDF)](http://catalogue.cnam.biblibre.com/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=pb&q=Mus%C3%A9e+des+arts+et+m%C3%A9tiers&op=and&idx=kw&q=carnet+p%C3%A9dagogique&op=and&idx=kw&do=Rechercher&sort_by=pubdate_dsc) .
**La revue du musée** est lepériodique de référence en histoire et muséologie des techniques. Elle propose de nombreux articles consacrés à la recherche, à la conservation, à la restauration et à la valorisation du patrimoine scientifique, technique et industriel, en France et à l’étranger.

**Le Cnum** (Conservatoire numérique des Arts et métiers, conçu en 2000 propose plus de 3000 titres. Il propose la consultation en ligne d’une collection d’ouvrages et de périodiques francophones, traitant des sciences et des techniques. http://cnum.cnam.fr

 **La médiation.** Les  formations sont proposées tout au long de l’année ( possibilité de préparer des activités accompagnées d'un médiateur, d'organiser des visites en autonomie ou de découvrir les collections pour construire un projet scientifique en classe ). Les Dossiers de l’enseignant aident

à préparer une visite avec des élèves et proposent également des pistes pédagogiques à travailler avant la visite au musée, en lien avec les programmes scolaires.

L’équipe des Professeurs-Relais aide les enseignants dans tous leurs projets pédagogiques.

Les dispositifs sont variés : **La classe, l'oeuvre (dans le cadre du PEAC) ; Défi Ingénieur en herbe (autour d'un moyen de transport) ; Enfants conférenciers.**

 **Visite du Musée**

**2**. **Le palais de la découverte**

 **Présentation** par Adeline Marois, Professeur relais Palais de la Découverte Service Éducation Direction de la Médiation Scientifique et de l’Éducation

 **Historique** : Le Palais de la découverte est un [musée](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mus%C3%A9e) [scientifique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Science), installé dans l'aile ouest du [Grand Palais](https://fr.wikipedia.org/wiki/Grand_Palais_%28Paris%29). Son histoire est donc lié à celle du Grand Palais. [Jean Perrin](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean_Perrin) , [physicien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Physique), [chimiste](https://fr.wikipedia.org/wiki/Chimie) et [prix Nobel de physique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Prix_Nobel_de_physique) de 1926 a conçu le Palais de la découverte dès [1934](https://fr.wikipedia.org/wiki/1934) et l'a créé en [1937](https://fr.wikipedia.org/wiki/1937) afin de montrer à tous les publics « *la science en train de se faire* ».

Alors qu'il devait être éphémère et fermer après la fin de l' [exposition de 1937](https://fr.wikipedia.org/wiki/Exposition_sp%C3%A9cialis%C3%A9e_de_1937), le succès rencontré décida le gouvernement à le pérenniser.

Sur les expositions universelles à Paris http://paris1900.lartnouveau.com/paris08/le\_grand\_palais.htm

  **Les** **visites**

**Tous les documents pédagogiques utiles pour préparer votre visite au Palais de la découverte sont classés par niveau scolaire de la maternelle à la terminale ( plus une offre pour le supérieur ) :** http://www.palais-decouverte.fr/fr/vous-etes/enseignants/ressources-pedagogiques

Une nouvelle salle sur le numérique ouvrira en février 2018.

 **Les ressources**

La Bibliothèque propose une sélection de livres numériques, couvrant de nombreux domaines : les sciences, les techniques, l'informatique, l'entreprise, la médecine et la santé, les métiers et la formation. Avec les offres **NumiLog** , ScholarVox et **Eni**, vous pouvez feuilleter ou télécharger 24h sur 24, 7 jours sur 7 plus de 3 000 titres. ***ScholarVox CDI* ( près de** [13 000 livres destinés aux collégiens et lycéens ) aide les élèves à exercer leur curiosité , et à approfondir leurs connaissa](http://ent.universcience.fr/EXPLOITATION/Default/livres-numeriques-v2.aspx?_ga=2.64232495.1295647201.1495540995-1945222063.1493112224)nces. **NumiLog** présente une sélection multidisciplinaire de 1900 livres numériques et livres audio, dans de nombreux domaines scientifiques et techniques, de l'entreprise, des métiers et de la formation. **Eni** propose plus de 700 livres numériques et une centaine de vidéos courtes en informatique : bureautique, graphisme, web et e-marketing, système et réseau...

 **Le Palais de la découverte et la Cité des sciences et de l'industrie publie une revue de vulgarisation et de culture scientifique, en lien avec ses offres : expositions temporaires et permanentes, événements, exposés... Cette publication bimestrielle est également en phase avec l'actualité scientifique et les questions de science en société.**

 **La webTV : http://www.universcience.tv**

 **Les conférences de la Cité des sciences et de l'industrie et du Palais de la découverte à voir, revoir, ou écouter**

 **La science en vidéo**

 **Les expositions** La prochaine grande exposition en mars - avril 2018 sera sur Pasteur

 **Les exposés** (maximum 35 élèves: 45 mn )

A partir du 22 août, on pourra consulter la liste des exposés.

**Les professeurs documentalistes ont pu participer à différents ateliers** :

Stupéfiants : la chimie mène l'enquête ! , exposé de chimie pour des secondes

La gestion humaine de l'eau, exposé de sciences de la Terre pour des cinquièmes

L'informatique et les autres sciences, exposé d’informatique et sciences du numérique pour des 1 ES

Du hasard aux mathématiques , exposé de mathématiques pour des troisièmes

La matière dans tous ses états ! , exposé de physique pour des CAP

Le son à la portée de tous , exposé de physique pour des troisièmes

Bonjour monsieur Ampère , exposé de physique pour des premières (déficients visuels)

 Les sens du toucher, exposé de sciences de la vie pour des CAP