

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Intitulé : Réunion de bassin -

Bassin : Évry (09)

Date : 03/03/2020

Animateurs : Christelle Gonzalez/

Mathias Tessier

IA-IPR EVS : Madame Sache-Vella

Nombre de présents : 28

Thématique : Construire un parcours info-documentaire

Parcours pluriannuel : non

Ordre du jour :

1. Informations institutionnelles
2. Élaboration d'une progression info-documentaire (Ateliers)
3. Présentation de PIX
4. Plateformes d'aide à l'orientation
5. Semaine de la Presse et des Médias à l'École

Intervenant(s) :

Synthèse/Contenu des interventions :

Infos institutionnelles : La directrice académique souhaite assister à des séances pédagogiques pendant la Semaine de la Presse et des Médias à l'École et recherche un ou une volontaire.

Mme Sache-Vella souhaiterait savoir si des collègues utilisent la Bibliothèque numérique des collégiens. Les collègues trouvent que le choix est limité et que la connexion est parfois difficile. Une expérimentation devrait toutefois être menée dans un collège pour se saisir du dispositif.

Les animateurs informent du report de la prochaine réunion de bassin qui devait se tenir le 02 avril. La nouvelle date sera communiquée prochainement.

Ils rappellent la publication de la [note de service](#) relative au Grand Oral dans le cadre de la réforme du lycée. Les élèves doivent préparer deux questions liées aux spécialités suivies pendant l'année de Terminale. Le jury choisit une des deux questions et laisse 20 minutes de préparation. L'oral se passe en trois temps : présentation d'une question (5 minutes) ; échange avec le candidat (10 minutes) ; échange sur le projet d'orientation du candidat (5

minutes). Les professeurs-documentalistes sont explicitement mentionnés comme pouvant faire partie du jury. Des inquiétudes s'expriment toutefois sur la difficulté à trouver notre place dans la préparation du Grand Oral.

Ils signalent enfin la parution d'une web-série intitulée « Invisibles : les travailleurs du clic » produite par *France TV Slash* et accessible également sur *Youtube* et *Peertube*. Les quatre épisodes d'une vingtaine de minutes traitent des [livreurs à vélo](#), du [micro-travail](#), des [modérateurs sur les Réseaux Sociaux Numériques](#) et du [travail du chercheur Antonio Casilli](#).

Élaboration d'une progression info-documentaire

Présentation de référentiels institutionnels ou non qui peuvent servir de base à l'élaboration d'une progression : socle commun de connaissances et de culture ; repères de progression EMI de la 6^e à la 3^e de l'Académie de Caen ; vers un curriculum en information-documentation de l'APBEN ; progression pour la validation des compétences EMI de l'Académie de Poitiers ; matrice pour une éducation aux médias et à l'information issu du Traam de l'Académie de Toulouse ; compilation des nouveaux programmes de lycée par Elsa Chipiloff sur *Docs pour Docs*.

Les ateliers sont organisés en fonction du niveau d'enseignement : collège, lycée professionnel, lycée général et technologique. Chaque groupe expose ensuite son travail en rendant compte des difficultés de l'exercice : problèmes éventuels avec la vie scolaire, nécessite l'accord des collègues des disciplines concernées, densité de certains référentiels, etc.

Présentation de PIX

M. Baudu présente la certification PIX qui deviendra obligatoire pour les élèves de 3^e et de Terminale en 2021. Il montre la plateforme avec ses 16 compétences et les 5 niveaux pouvant être atteints pour chaque compétence et répond aux questions sur la place que les professeurs-documentalistes peuvent prendre dans ce dispositif. Chacun peut ensuite tester la plateforme pour mieux comprendre son fonctionnement.

Plateformes d'aide à l'orientation

M. Puyatier présente [L'explorateur des métiers](#) qui permet d'accéder à des vidéos présentant les métiers, un test d'orientation sur les « huit intelligences » ainsi qu'une recherche par thèmes ou profil ; l'abonnement coûte 250 euros par an. Il nous montre également [Kledou](#) qui propose un test d'orientation gratuit.

Semaine de la Presse et des Médias à l'École :

La réunion se conclue sur un échange plus informel sur les actions prévues dans le cadre de la SPMÉ : ateliers sur les fausses informations, concours de Unes, création d'un magazine scientifique, débats à l'aide de la webradio, visite de [l'atelier-musée de l'imprimerie](#).