

## COMPTE RENDU D'ANIMATION

**Intitulé :** «La prévention des discriminations pour agir sur le climat scolaire et favoriser le bien-être de tous au sein de l'école.»

**Bassins :** Mantes – Les Mureaux (1)

Date : 5/12/2022

Présentiel

Animateurs : Joseph Lerch et  
Maria Le Normand

IA-IPR EVS : Mme Imbach

Nombre de présents : 31

Problématique :

« *Comment le professeur documentaliste peut-il s'impliquer dans la prévention des discriminations au regard de ses compétences spécifiques ?* »

Parcours pluriannuel : non

Ordre du jour :

- 9h00 : **Introduction - Présentation institutionnelle de la lettre de rentrée, des directives 2022 – 2023 et de la thématique** par Mme Imbach, IA-IPR EVS du bassin de Mantes-Les Mureaux
- 9h30 : **Présentation de ressources spécifiques** : la mallette « Il, elle, on », le Centre Hubertine Auclert
- 9h45 : **Présentation** de projets menés dans le bassin sur cette thématique
- 10h15 - 11h30 : **Ateliers** autour du rôle du professeur documentaliste dans la prévention des discriminations
- 11h30 - 12h00 : **Temps d'échange sur la thématique / Conclusion / Calendrier des réunions de l'année**

Précision de la problématique (lettre de rentrée) :

Comment inscrire les objectifs d'inclusion et de prévention des discriminations dans la politique documentaire et dans les pratiques pédagogiques ?

Quel est le rôle et quelles sont les **compétences** attendues du professeur documentaliste dans le repérage, le traitement et le suivi des situations de discrimination au sein de l'établissement ?

Comment les professeurs documentalistes contribuent-ils à **sensibiliser** les élèves aux questions de lutte contre les stéréotypes et comment s'associent-ils aux protocoles et aux projets de prévention des discriminations ? Quelles relations partenariales construire ? Quelles ressources mobiliser pour les équipes et les élèves (en particulier dans les programmes : « il, elle, on » et « pHARe ») ?

Synthèse/Contenu des interventions :

### **Présentation institutionnelle de la lettre de rentrée, des directives 2022 – 2023 et de la thématique par Mme Imbach**

Lien vers le diaporama : <https://monnuage.ac-versailles.fr/s/NkKtEA64oa4PyX8>

L'axe choisi pour l'entrée dans la thématique est le suivant : **la lutte contre les stéréotypes.**

### **Présentation du plan académique pour l'égalité filles-garçons et contre les violences sexistes et sexuelles dont la mallette "il, elle, on"**

**Plan académique "il, elle, on"\*** : <https://www.ac-versailles.fr/il-elle-pour-l-egalite-filles-garcons-contre-les-violences-sexistes-et-sexuelles-124217>

Plan inscrit dans l'axe 3 du projet académique 2021 – 2024 porté par Mme la Rectrice "Apprendre, s'épanouir, se transformer."

*\*[il, elle : c'est l'affaire de chacun / on : c'est l'affaire de tous.]*

**Objectifs** : sensibilisation, entraîner l'action et le développement de projets spécifiques au sein des établissements en fonction des diagnostics réalisés sur le terrain. En particulier avec CVC et CVL + 1 référent établissement égalité filles-garçons.

Depuis la page de présentation, consulter aussi le portail Intranet Ariane : fiches action, fiches infos, fiches ressources dont "Mon CVC / CVL s'engage !", liste des associations à faire intervenir, la mallette "il, elle, on" et son contenu détaillé, masterclasses et webinaires.

**La mallette “il, elle, on”** : Créée par le CAVL, présentée lors de la semaine de l’engagement en mai 2022. Normalement distribuée dans tous les lycées de l’académie.

Objectifs : Ouvrir la parole, permettre et engager le débat entre les élèves. A utiliser lors d’ateliers, journées spéciales comme le 25 novembre, 8 mars, 17 mai... Elle est personnalisable; chaque établissement est invité à se l’approprier en fonction de son contexte.

Le lien entre les CVL et CVC environnants est encouragé.

Contenu : Dico de l’égalité (définition des mots “tabous”) / Timeline sur l’histoire du droit des femmes / Ok or not ok (jeu sur le consentement en 4 langues) / Can you ? (jeu de rôle sur les privilèges) / Ateliers dont homophobiol pour déconstruire les préjugés / Scènes de théâtre-forum / 2 livres “Je suis qui, je suis quoi ?” et “La voix des femmes” / Ressources exploitables via vidéographie et bibliographie / Thermomètre des relations pour estimer la toxicité des relations / Affiches à disposer dans l’établissement.

### **Présentation du Centre Hubertine Auclert**

Centre francilien pour l’égalité femmes-hommes, basé à Saint-Ouen.

<https://www.centre-hubertine-auclert.fr/>

L’une des associations partenaires listées dans le plan “il, elle, on”.

Sollicitable pour construire des partenariats.

Objectifs : promouvoir l’éducation à l’égalité dont par la déconstruction des représentations sexistes.

Ressources : l’Egalithèque, banque de données avec guides, expos, ouvrages, affiches, vidéos, spectacles vivants, formations, quiz... dont outils éducatifs comme les malles égalité ou cybersexisme et également des kits de sensibilisation et de promotion par exemple sur le sexisme ou sur l’orientation scolaire (#mavoieimonchoix – stop aux idées reçues)

### **Autres ressources pour aller plus loin**

Diaporama de Lénaïg Le Faou, professeure documentaliste au collège Paul Bert 91, référente égalité et membre du GT égalité académique.

[“Ressources égalité filles-garçons et lutte contre les LGTBQIAphobies”](#)

De nombreuses vidéos avec ressources pédagogiques sont disponibles sur le site Matilda et également sur CANOPE, le CLEMI, les clés des médias, l'Onisep, Gen/images → pour créer des séances plus spécifiquement dans le cadre de l'EMI.

## Ateliers

Objectif : réfléchir à plusieurs au rôle et aux compétences spécifiques du professeur documentaliste dans la prévention des discriminations (*technique du "word café"*.)

### Questions soumises :

1. Quel rôle effectif du professeur documentaliste dans la prévention des discriminations à travers sa pratique pédagogique et la politique documentaire ? Quelles compétences spécifiques engagées ?  
/ Quel rôle idéal ?

2. Quels projets co construire, quelles relations partenariales dans et hors établissement ? Pour quels objectifs ? Quelles ressources ?  
/Quelle progressivité du collège au lycée ?

### Synthèse :

#### **Question 1 :**

Que ce soit dans sa pratique pédagogique, via la politique documentaire ou dans sa posture de professeur, le professeur documentaliste peut contribuer à la prévention des discriminations en axant son travail sur la déconstruction des préjugés et des stéréotypes (domaine 3 du socle : formation de la personne et du citoyen.)

Du point de vue de ses compétences spécifiques cela va de l'acquisition (variété, parité, inclusion), à la médiation culturelle (expos sur ce thème), en passant par la communication de son action de veille documentaire et la pédagogie (EMI – cybersexisme, lutte contre les stéréotypes dans les médias... ; SNT en lycée; orientation; actions lecture.)

De plus, le professeur documentaliste a un réel rôle social à jouer tant au niveau de l'accueil des élèves au CDI que dans le cadre des cours et actions menés; cela implique ses propres compétences psychosociales.

#### **Question 2 :**

L'interdisciplinarité, la co-animation, les liaisons interdegrés sont à privilégier.

Au sein de l'établissement le travail en équipe peut prendre comme ancrage les journées et événements nationaux et les partenariats peuvent se construire avec les COP, CPE, infirmière, collègues de discipline, également les CVC et CVL.

Hors établissement, la maison de la justice, la PJJ, le CIO, la médiathèque, les intervenants culturels tels que théâtre, cinéma, musées ou encore Canopé, Stop la violence, les associations, le Centre Hubertine Auclert peuvent être sollicités pour

construire des projets sur la lutte contre les discriminations, l'inclusion dont le handicap tout en intégrant l'EMI.

Dans ce cadre il est important de rendre l'élève acteur en privilégiant des ateliers, débats, jeux de rôle donc en donnant la parole aux élèves.

La progressivité collège lycée peut être envisagée ainsi : **en collège on est sensibilisé, au lycée on sensibilise.**

Pour consulter en détail le travail produit et communiqué :

<https://monnuage.ac-versailles.fr/s/ceAW6a42PZXb64y>

### Conclusion

Temps d'échange sur la thématique, synthèse rapide, annonce du calendrier de l'année / Les actus du CLEMI.

### Calendrier prévisionnel de l'année :

DATE	LIEU	THÈME
Lundi 5 décembre 2022 9h - 12h	Collège de Gassicourt	« La prévention des discriminations pour agir sur le climat scolaire et le bien-être de tous au sein de l'école. »
<b>Jeudi 9 février</b> 9h – 12h ou 13h30 – 16h30 *	Lycée Saint-Exupéry Mantes-la-Jolie	« L'Orientation comme facteur d'égalité des chances »
Lundi 17 avril 13h30 – 16h30	Lycée François Villon Les Mureaux	« CDI vert, EDD et EMI »
Lundi 15 mai 13h30 – 16h30	Collège Henri IV Meulan	« Développer la culture de l'évaluation »

*\* Réunion commune CPE / Prof docs proposée en groupe mixte selon la modalité suivante : la moitié de l'effectif réuni le matin, l'autre moitié l'après-midi.*