

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Obligatoire

Optionnelle

Intitulé : Les outils de communication pour le CDI proposés par l'académie de Versailles.

Bassin : MASSY

<p>Date : 18 avril 2019 Animateurs : M. Paul GABARD, Mme Nathalie LADON IA-IPR EVS : Mme Isabelle MERCIER (excusée) Nombre de présents : 18</p>	<p>Thématique : Les outils académiques au service de la communication du CDI. Parcours pluriannuel : non</p>
<p>Ordre du jour :</p> <p>14h00 : Présentation des outils académiques : (sous la forme de boite à outil, échange) et cadre légal (courrier du DSI, le RGPD (dont ressources à explorer)...). Questions diverses sur ces sujets.</p> <p>15h15 : Fin de l'échange. Pause.</p> <p>15h30 : Atelier pratique pour tester les outils.</p> <p>16h30 : Fin de la formation</p>	
<p>Intervenant(s) : M. Frédéric Véron (réfèrent DANE)</p>	
<p>Synthèse/Contenu des interventions :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Repères chronologiques sur le RGPD (Règlement général sur la protection des données) <ul style="list-style-type: none"> • 25 mai 2017 : Entrée en vigueur du RGPD • Mai 2018 : envoi d'un courrier de l'Inspection académique pour rappeler les 	

consignes de sécurité liées aux données personnelles

- Les questions à se poser lorsqu'on est face à des données personnelles :
 - Quel usage en sera fait ?
 - De quelle nature sont ces données personnelles ?
 - Ai-je le consentement éclairé des propriétaires des données utilisées ?
 - Comment minimiser la récolte de données ?

- Pour souligner à quel point les données personnelles sont traçables, M.Véron nous montre quelques exemples de récoltes de données qu'il a pu faire sur le réseau social Twitter avec l'outil GEPHI qui permet de tracer les données autour d'un utilisateur du réseau ou d'un hashtag.
 - Exemple 1 : La communication lors d'un débat politique
 - Exemple 2 : Le hashtag Télégram (fait en direct)
 - On voit à travers ces deux exemples que toutes les données fournies par les utilisateurs à Twitter sont très facilement retrouvables et pas anonymes du tout.

- M.Véron nous montre également l'outil TOSDR (<https://tosdr.org/>) qui classe les outils en fonction de leurs conditions d'utilisation en termes de traitement de données.

- Questions du groupe :
 - Doit-on avoir l'accord des collègues pour rentrer leurs noms dans le questionnaire GIDEC-GECRI (qui permet aux éditeurs d'envoyer les spécimens de manuels scolaires) ? Oui car ce sont des données personnelles.
 - Doit-on avoir un accord des élèves pour des publications dans un journal ? Oui, même sous pseudonyme, un article est une donnée personnelle.
 - Comment minimiser la récolte de données personnelles si on communique via un réseau social ? En faisant attention à ses propres publications et en s'assurant qu'elles ne contiennent pas de données personnelles. Par contre, on va forcément "attirer" des données en utilisant un réseau social (par exemple un collègue ou élève non inscrit sur le réseau qui viendrait voir notre page va déposer des données qu'il n'aurait pas déposer sans nous).

- L'intérêt des outils académiques est qu'ils peuvent être utilisés sans démarches liées au RGPD contrairement aux outils privés. Il nous propose donc un atelier pour découvrir ces outils.

Voir le diaporama de M.Véron, disponible sur l'edu-nuage : <https://edu-nuage.ac-versailles.fr/s/mIR6ZiFdcKzYtF9>

Production/Restitution :

- Pour des raisons techniques, l'atelier n'a pas pu se faire de manière individuelle mais collective, les collègues présents n'ont donc pas pu manipuler eux même les outils.
- Outil 1 : Eduportail (<https://edu-portail.ac-versailles.fr/spip.php>) : Le portail qui permet d'accéder à tous les outils de l'Académie de Versailles.
- Outil 2 : Edunuage (<https://edu-nuage.ac-versailles.fr/>)
 - il peut être installé sur un téléphone portable via l'application Nextcloud
 - il peut servir d'agenda
 - il peut également servir aux partage de vidéos (streaming). Une collègue mentionne la TV scolaweb qui permet également cette fonctionnalité. On peut choisir l'un ou l'autre selon ses objectifs.
- Outil 3 : Edupad (<https://edu-pad.ac-versailles.fr/mypads/?/login>)
 - outil d'écriture collaborative
- Outil 4 : Framastro (<https://framaestro.org>) qui n'est pas académique mais qui émane de Framasoft, organisation qui met en place des outils respectueux des données personnelles :
 - permet de gérer plusieurs pads sur la même page. Très pratiques pour gérer les pads de tous les élèves d'une classe par exemple.
- Outil 5 : Obscuracam (non académique) : outil à télécharger qui permet de flouter des visages et de respecter le droit à l'image des élèves.

Sources et ressources :

<https://www.svtux.fr/nextcloud/index.php/s/NoENZ8DCtSLMy27>

Pad de l'animation :

<https://edu-pad.ac-versailles.fr/mypads/?/mypads/group/accompagnement-profs-docs-5igmiac/pad/view/bassin-massy-1vhmijg>

Remarque : les productions-restitutions des ateliers sont en lien sur l'édunuage