

## COMPTE RENDU D'ANIMATION

### Réunion 4. Bassin de Montgeron - Documentation

**Date :** jeudi 11 mai 2023, 13h30-16h30. Présentiel

**Lieu :** Institut Saint-Pierre (Yerres)

#### Présents

**IA-IPR EVS :** Mme SACHE-VELLA Martine

**Animatrices :** Mme ARFI Cécile – Mme BAILLE EMILIE

#### Professeurs documentalistes du bassin présents :

ALLIO Nazaré, ALTOUNIAN Martine, BEN NEJIMA Rachida, BRETIN Anne-Sophie, COLLIN Mathilde, COMBES Astrid, COUZINET Inès, DONGOIS Antoinette, DUPUY Séverine, GUILLEMIN Nicolas, LE GLAUNEC Sophie, MIGOT Robin, PELLAN Patricia, PETIT Cécile, PILLIAS Estelle.

👉 **Nombre de présents :** 15 /26

#### Professeurs documentalistes du bassin absents :

BERTHIER Anne-Cécile, CHARILA Eleni, GINESTE OBLIN Edith, HANSEN David, MATONDO Céline, MERIENNE Harry, NIKSARIAN Elsa, ROCACHE Valérie, SARNEL Françoise

👉 **Nombre de présents :** 9 /26

**Thème et problématique :** les usages des réseaux sociaux

#### Ordre du jour

*Ce compte-rendu s'appuie sur le Genially créé par C. Arfi et E. Baille :*

<https://view.genial.ly/641808b339e85100170360d1/presentation-animation-de-bassin-ndegree4>

#### Informations diverses

**URGENT.** Nous recherchons un ou une volontaire pour seconder Cécile ARFI dans le rôle d'animateur de bassin pour l'année scolaire 2023-24, suite au départ d'Emilie BAILLE dans une autre académie. Si personne ne se propose, il n'y aura pas d'animateur à la rentrée prochaine. Pour plus de renseignements sur la fonction, contactez Cécile et/ou Emilie.

**Retour du Wooclap.** Voir annexe 1

**Voici un petit récapitulatif des points abordés lors de la phase de présentation**

- **Typologie des médias sociaux** : réseaux sociaux, médias de partage, de discussions, de collaboration, publication ou réseautage.

D'autres médias sociaux ont été évoqués lors des échanges

- ☞ Strava : réseau social sport
- ☞ Télégramm, plus sûr en matière de protection des données personnelles que Whats app
- ☞ Tchap : réseau social de l'éducation nationale respectant la RGPD
- ☞ Mastodonte : réseau social et logiciel de microblog auto-hébergé, libre, distribué et décentralisé via ActivityPub au sein du Fediverse. Il permet de partager des messages, images et autres contenus. C'est une alternative à Twitter. Il semble complexe à comprendre.

- **Un tour d'horizon des réseaux sociaux**

La tranche d'âge 13-15 ans passe près de 3h par jour sur les réseaux sociaux.

Attention à ne pas ostraciser les pratiques !

La réflexion doit être menée sur les usages. Lesquelles ne sont pas meilleures pour construire des citoyens avec une pensée éclairée et collective ? Lesquelles lancent des modes et de la désinformation ?

Il faut se poser les questions suivantes :

- Qu'est-ce que je pense des réseaux sociaux ?
- Qu'est ce que je vais y montrer ?
- Qu'est ce que cela peut m'apporter ?

- **Présentation des textes officiels :**

- ☞ Vademecum de l'EMI
- ☞ Charte pour l'éducation à la culture et à la citoyenneté numérique
- ☞ Guide des réseaux sociaux en classe
- ☞ Guide « Gérer une situation de crise liée à une publication sur un réseau social ».

- **Intervention de Mme Sache-Vella** : Situation gestion crise : non stop , prise de proportion, le retournement de l'usage des réseaux devient arme de destruction : harcèlement, insulte d'enseignants sur les réseaux privés, donc difficultés rencontrées pour déposer plainte : jurisprudence.

- **Zoom sur PIX.** Information et donnés : Mener une recherche et une veille d'information - répondre à un besoin d'information - se tenir au courant de l'actualité d'un sujet ([...] au sein d'un réseau social).

- **La roue des soft skills** : évaluation la capacité à... C'est un outil pour le recrutement dans les entreprises.

- **Les réseaux sociaux dans notre lettre de missions** . « Il (le professeur documentaliste) prend en compte l'évolution des pratiques informationnelles des élèves. »

- **Réseaux sociaux et renouveau journalistique.** Focus autour des formats BRUT (journalisme liquide...) voir le livre d'Aurélie AUBERT (intervention de M. COLLIN) et des formats STORIES. Contact qui travaille chez Brut de Sophie LE GLAUNEC : Laurie Imbert

- **Les réseaux des profs docs** : quelques pages à suivre (liste exhaustive). *Voir Genially*

- **Le réseau social de l'établissement scolaire : l'ENT.**

Comment utiliser l'ENT de manière à créer un maximum d'échanges dans la communauté scolaire ? Utilisation des communautés, des actualités (possibilité d'échanger grâce aux commentaires.) Le mur collaboratif pour échanger autour d'un projet en cours...

- **Quelques vidéos et des ressources papier et en ligne** : Culture décode...

- **Un exemple d'utilisation de Twitter : la Twictée.** Une dictée collaborative faite d'échanges entre communautés d'enseignants et des échanges entre élèves de la communauté francophone. La Twictée permet de faire travailler l'orthographe et la grammaire des élèves différemment ; pas simplement faire pour faire du numérique. Ce projet est né du dispositif «EMC partageons ».

**Atelier 1. Des idées de séquences/séances autour des réseaux sociaux.**

**Atelier 1. Séances/séquences pédagogiques autour de l'utilisation des réseaux sociaux**

Thèmes de la séance	Niveaux concernés	• Partenariats avec? • Sur quel temps?	Inclus dans ... <input type="checkbox"/> Programmes. Quelle matière?..... <input type="checkbox"/> Parcours : PEAC ? Santé? Avenir ? Citoyenneté? <input type="checkbox"/> Journée. Laquelle?	• Quelles finalités? • Compétences travaillées ?	Déroulement succinct
La question du harcèlement en ligne	Terminales	Prof. DGENC	DGENC	• A partir du film Procès Depp/Heard : Réseaux Sociaux comme caisse de résonance du discours masculiniste.	→ Retour sur le harcèlement des streamers sur Twitter et Reddit.
Décryptage qu'en Ukraine (mars 2022)	1ère	Prof. HGGSP.	HGGSP	• A partir de ce que les élèves ont comme info dans leur téléphone : Décryptage des infos et des images.	Savoir Comprendre.
Circulation des Fake News	2nde	Prof. SNT	SNT	• Question du partage, de la source, de la falsification d'images... Comment et pourquoi les FN circulent? Comment les identifier?	
Les traces sur les réseaux Sociaux	2nde	Prof. SNT	SNT	• Quelles traces laisse-t-on sur les réseaux ? Lesquelles sont maîtrisables ou non ?	

- Objectif : passer du sporadique à la séance.
- Mener une veille informationnelle / niveau BTS/ Utiliser Twitter comme outil de veille professionnel.
- Film procès Heard/Depp : les mécanismes : comment les RS favorisent le discours masculiniste ?
- Communauté aide à la modération. ARTE / complément d'enquête (K. RISSOULI : Terroristes en réseaux.)

**Atelier 2. Réaliser une carte heuristique sur les points positifs et négatifs des réseaux sociaux**

Voir annexe 2

Points positifs	Points négatifs
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Entraide / Partage / Collaboration / Mutualisation</li> <li>▪ Expertise</li> <li>▪ Vulgarisation,</li> <li>▪ Esprit critique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Surveillance</li> <li>▪ Baisse de l'estime de soi</li> <li>▪ Isolement</li> <li>▪ Addiction : lumière bleue= manque de production de mélatonine ⇒ Problème de sommeil.</li> </ul>

- Accès facilité à l'information : grâce à l'information, ils s'informent.
- Instantanéité de l'information

- Idéologie
- Corrélation dépression / Facebook = surconsommation de Facebook et surconsommation des antidépresseurs
  - Désinformation / Fake News
  - Frontière floue entre les publications commerciales et informationnelles
  - Buzz mercantile
  - Chronophage
  - Image faussée de la réalité
  - InfoObésité / Zapping
  - Société de la recommandation (Netflix.)
  - Problématique du droit à l'oubli / Mémoire collective et accessible : photographie publiée il y a longtemps
    - Question de la modération des haters ou des trolls (= ceux qui viennent polémiquer)
      - ⇒ Comment la modération doit être suffisante pour éviter cela ?
      - ⇒ Comment on apprend à nos élèves à être sur leur garde ?
  - Réseaux sociaux américains = diffusion d'une culture et balayage des autres cultures

**Une astuce.** Possibilité de télécharger gratuitement sur la Fnac une playlist zéro pour effacer le fil.

### Mots de la fin

- Bonne dernière ligne droite !
- Plein de belles aventures à tous ceux qui quittent notre bassin, voire notre académie !

# Annexe 1. Retour du Wooclap

Possédez-vous au moins un réseau social personnel ?

1 Oui 100% 14

2 Non 0% 0

Si oui, l'utilisez vous à la fois pour des raisons personnelles et professionnelles ?

1 Oui 67% 10

2 Non 33% 5

Quels sont les réseaux sociaux que vous utilisez ? Vous pouvez en choisir plusieurs dans la liste.

1 Facebook 57% 8

2 Instagram 50% 7

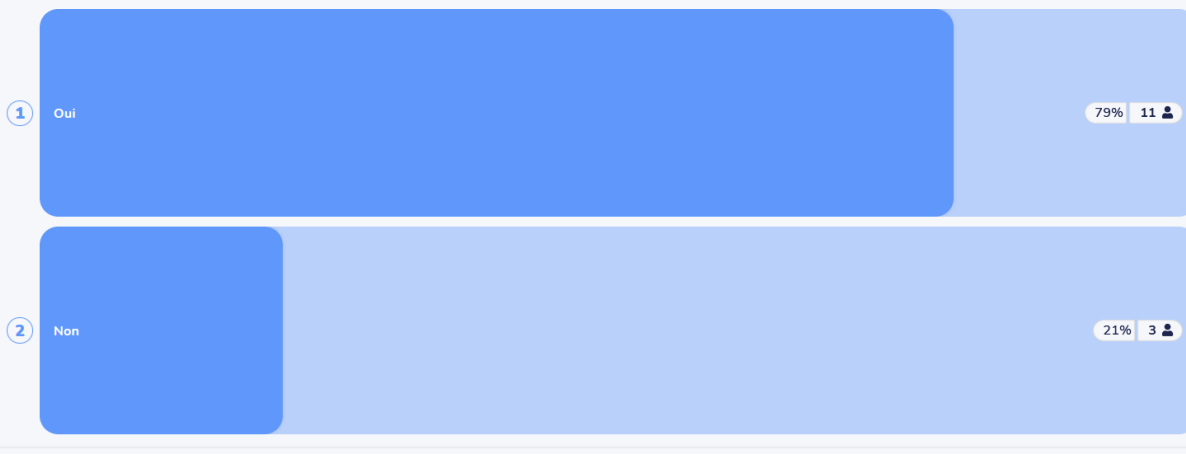
3 Twitter 36% 5

4 Whatsapp 100% 14

5 Snapchat 14% 2

6 TikTok 7% 1

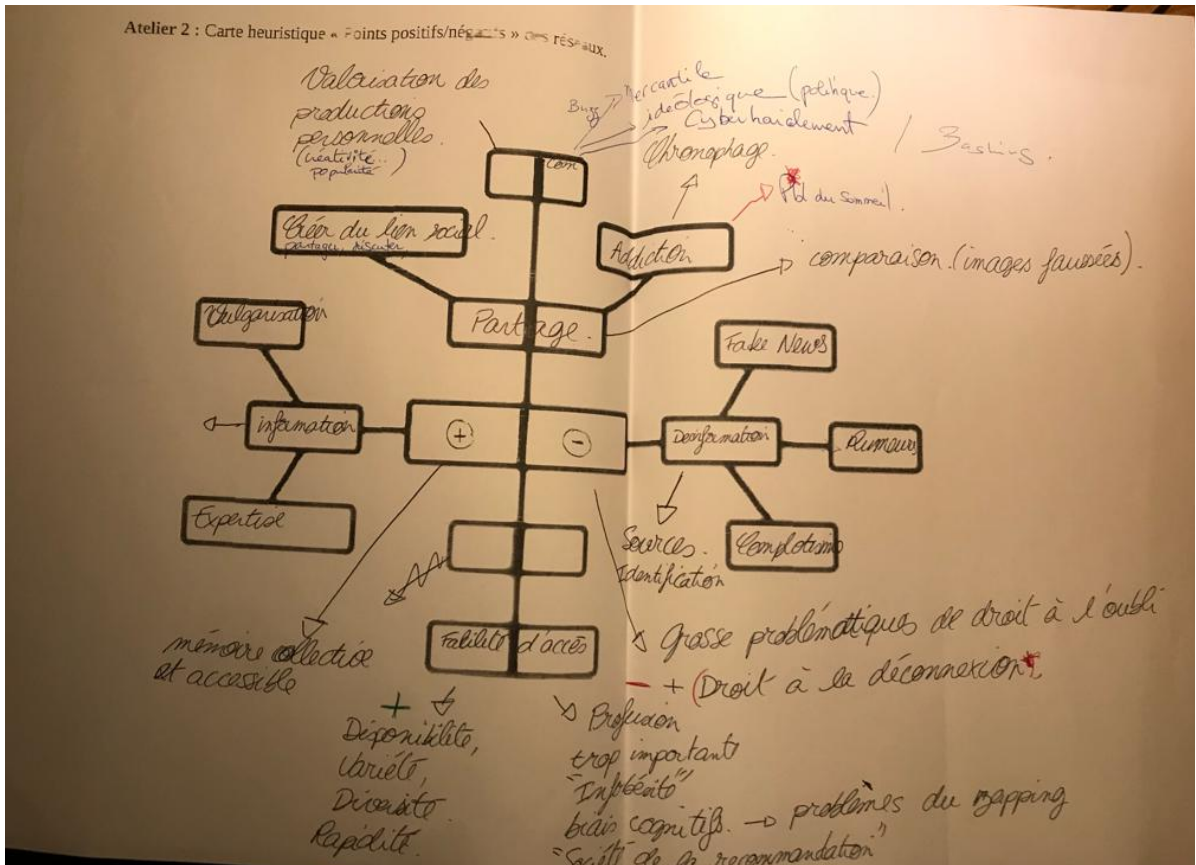
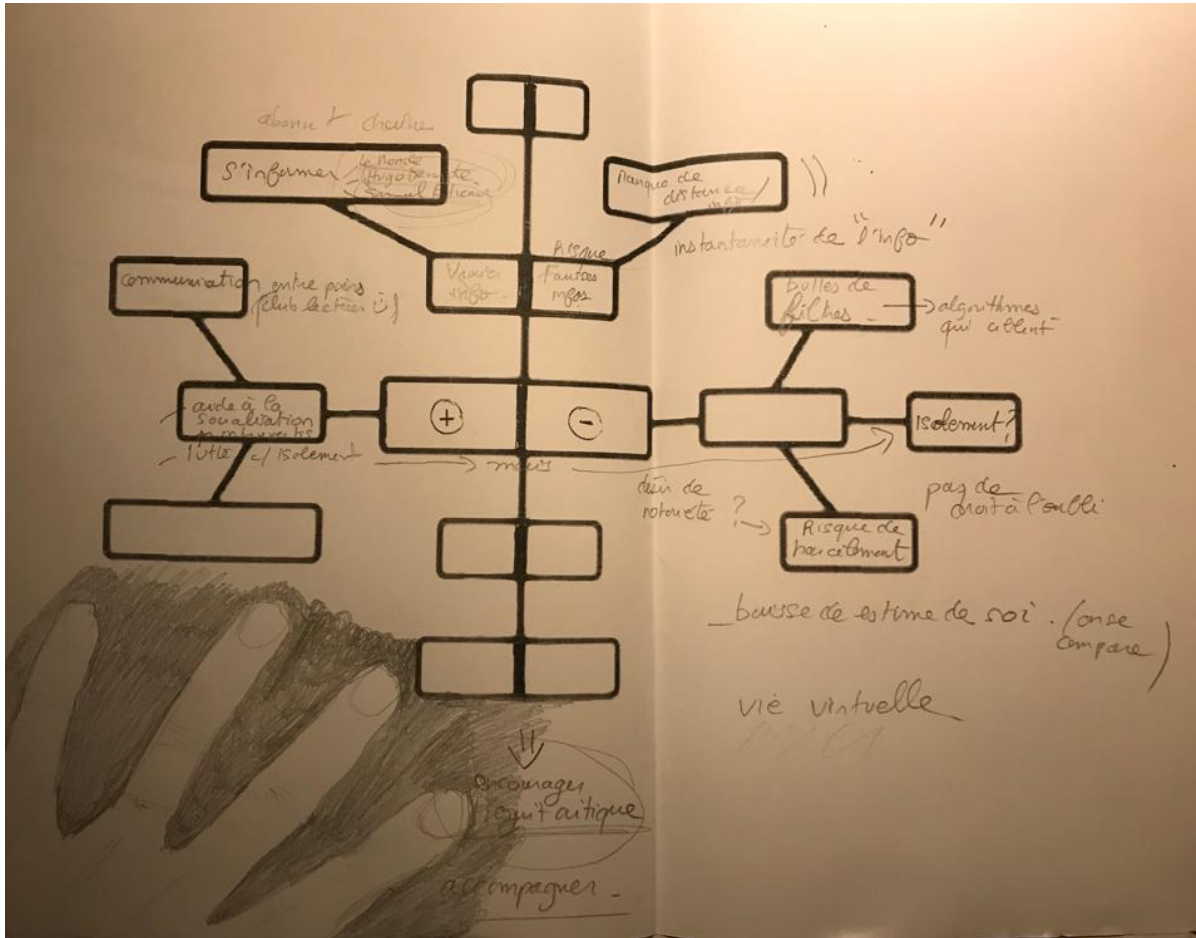
Intervenez-vous dans des séances pédagogiques portant sur les réseaux sociaux ?



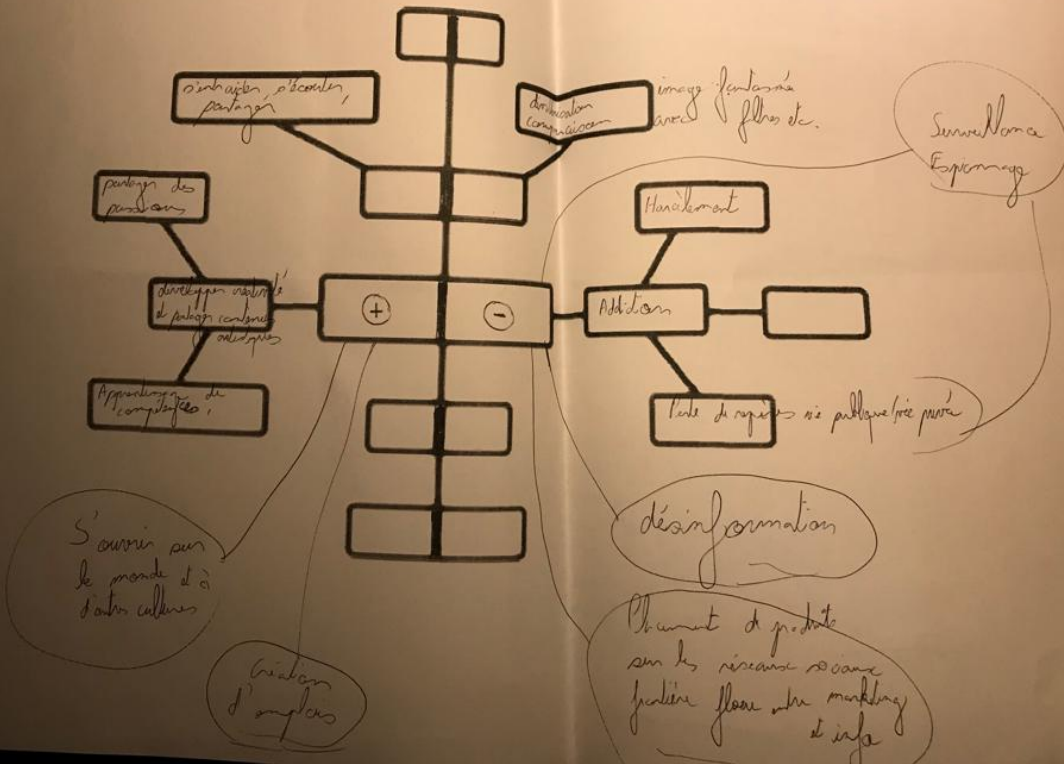
Pour vous, à quoi sert un réseau social ?



## Annexe 2. Cartes heuristiques sur les points positifs et négatifs des réseaux sociaux



Atelier 2 : Carte heuristique « Points positifs/négatifs » des réseaux.



Atelier 2 : Carte heuristique « Points positifs/négatifs » des réseaux.

