Les booktubes, un genre codifié?

| Exemple 1 | | | |
|-------------------------|-------------------------------|--|--|
| Forme | Fond | | |
| Présence d'un générique | Résumé succinct | | |
| Musique | Résumé détaillé | | |
| Sons, bruitage | Aucun résumé | | |
| Cadrage serré | Informations sur l'auteur | | |
| Cadrage large | Mise en contexte de l'ouvrage | | |
| Montage | Avis argumenté | | |
| Incrustations | Partage d'émotions | | |
| Une personne | | | |
| Plusieurs personnes | | | |

| Exemple 2 | | | | |
|-------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| Forme | | Fond | | |
| Présence d'un générique | | Résumé succinct | | |
| Musique | | Résumé détaillé | | |
| Sons, bruitage | | Aucun résumé | | |
| Cadrage serré | | Informations sur l'auteur | | |
| Cadrage large | | Mise en contexte de l'ouvrage | | |
| Montage | | Avis argumenté | | |
| Incrustations | | Partage d'émotions | | |
| Une personne | | | | |
| Plusieurs personnes | | | | |

| Exemple 3 | | | | |
|-------------------------|-------------------------------|--|--|--|
| Forme | Fond | | | |
| Présence d'un générique | Résumé succinct | | | |
| Musique | Résumé détaillé | | | |
| Sons, bruitage | Aucun résumé | | | |
| Cadrage serré | Informations sur l'auteur | | | |
| Cadrage large | Mise en contexte de l'ouvrage | | | |
| Montage | Avis argumenté | | | |
| Incrustations | Partage d'émotions | | | |
| Une personne | | | | |
| Plusieurs personnes | | | | |

