

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Intitulé : PIX et le CRCN

Bassin : Cergy

Date : 19/11/2021

Présentiel ou Distanciel :

Présentiel

Animateurs : Fabienne Tréhiou
et Stéphanie Galloin

IA-IPR EVS : Mme Lion

Nombre de présents : 21

Thématique : Le professeur documentaliste, l'éducation aux médias et à l'information, le Cadre de Référence des Compétences Numériques (CRCN) et PIX ou comment se construire des repères de progressivité de la maîtrise des compétences numériques du collège au lycée ?

Parcours pluriannuel : non

Ordre du jour :

- Accueil
- Présentation du bassin
- Intervention de Mme Lion
- Présentation des animations de l'année
- PIX et le CRCN, intervention d'Amélie Beney, conseillère pour le numérique éducatif (bassin de Cergy) et formatrice
- Ateliers

Intervenante : Amélie Beney, conseillère pour le numérique éducatif (bassin de Cergy) et formatrice

Synthèse/Contenu des interventions :

Rappel : possibilité de prêt de matériel au lycée Jean Perrin de St Ouen l'Aumône

Rappel : PIX, certification d'un niveau de compétences, est obligatoire en collège et lycée, important pour le CV

Le CRCN (Cadre de Référence des Compétences Numériques) comprend 5 domaines, 16 compétences, 8 niveaux de maîtrise. En collège, les niveaux Novice sont ouverts. Les niveaux 7 et (expert) ne le sont pas encore.

La connexion se fait exclusivement via le Médiacentre car la certification ne passe que par là.

La certification comporte 3 questions par compétences sur lesquelles les élèves se sont entraînés (5 compétences minimum) et dure 1h45. Lorsqu'il y a des questions Focus impossible de sortir du site et trouver une réponse sur Internet.

Attention : Prévenir les élèves qu'ils risquent de ne pas se certifier s'ils se font aider car le jour de la certification ils auront des questions sur le niveau maximal atteint.

La certification officielle est valable 3 ans. Il faut attendre minimum 2 semaines entre 2 certifications. Elle est gratuite en 3e et Terminale (40€ en centre d'examen).

En lycée les BTS et CPGE 2e année sont également certifiés.

PIX gère le contenu et s'adapte au profil de l'utilisateur.

2 niveaux de gestion : PIX orga pour l'équipe éducative / PIX certif pour la passation et l'administration.

Pour développer les compétences numériques des élèves il y a plusieurs parcours :

- Parcours de rentrée, généraliste, 8 à 10 compétences
- Parcours par discipline
- Parcours par compétence

Chaque parcours comprend 20 à 25 questions. Les élèves s'y connectent avec un code donné par le référent numérique.

La plateforme PIX orga permet de voir où en sont les élèves et d'avoir les codes. Le suivi des élèves permet de faire de la remédiation - par élève, par classe ou par cohorte.

Possibilité de créer des parcours personnalisés. La plupart sont préconstruits (il existe aussi des parcours pour ULIS, SEGPA et allophones).

Eviter de mettre les élèves sur tablettes, certaines opérations techniques (clic droit, glisser déposer) ne sont pas possible.

Parcours créés pour les profs docs :

- Lycée : QKAUVA492
- Collège : HGDYTW854

Parcours test :

<https://www.dane.ac-versailles.fr/etre-accompagne-se-former/article/decouvrir-et-utiliser-les-parcours-proposees-par-pix-orga>

Atelier n°1	Problématique : L'autonomie des élèves au CDI et PIX
<p><u>Production/Restitution</u> :</p> <p>Le CDI est la plaque tournante. Pour informer et former les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affiches dans le collège - Par les profs principaux - Heures de vie de classe sur PIX - Communication sur l'ENT ou les RSN - Annonces au CVC/CVL, dans le Journal... - Séance avec profs volontaires pour les initier et les faire entrer dans PIX - Créneaux PIX au CDI ou ordinateurs réservés 	
Atelier n°2	Problématique : Travail collaboratif avec les collègues de discipline
<p><u>Production/Restitution</u> :</p> <p>Quels points d'entrée ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - HG : Géolocalisation, data, infographies, modèle économique, données personnelles - Techno et maths : Programmation, tableur, algorithme - Lettres : Écriture collaborative, production numérique, publication - Langues : Documents sonores - Arts plastiques : Mutimédia, images - SVT/PC : Traitement des données, travail sur les sources, infox, bien-être et environnement numérique - EPS : Géolocalisation, santé bien-être - Philosophie : Protection sécurité, humanités numériques - SES : Datavisualisation, automatisation modèles économiques numériques 	
Atelier n°3	Problématique : Tableau de bord des élèves

Production/Restitution :

Pour récapituler le niveau de l'élève et faire une synthèse. Plutôt pour le prof ?
Rempli par l'élève ? Ce qu'il a fait en autonomie, ses parcours réalisés avec chaque professeur, sur les différents niveaux
En 3e détailler les échéances, notamment de mars à mai

Atelier n°4

**Problématique : Progression en
collège**

Production/Restitution :

Pré requis en 6e : dictionnaires en ligne, outils d'accès

Cycle 4 :

- 5e : Recherche documentaire et mots clés, wikipédia, création d'affiches, communication, nuage de mots
- 4e : Oral et diaporama (outils), création de couvertures de livres, défi journal en anglais (web défi - sites de journaux du monde, trouver les indices pour savoir d'où ils viennent et faire une recherche rapide d'informations pour valider le site)
- 3e : Rapport de stage - traitement de texte, interviews, notes de bas de page, style, sommaire automatique...