

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Intitulé : Lecture et CDI

Bassin : CERGY

<p>Date :12/05/2022 Présentiel ou Distanciel : distanciel Animateurs : S. Galloin / F. Tréhiou IA-IPR EVS : Mme Lion Nombre de présents : 19</p>	<p>Thématique : Place et rôle du professeur documentaliste dans le développement des compétences de lecture des élèves du collège au lycée Parcours pluriannuel : oui</p>
<p>Ordre du jour :Introduction</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervention de Mme Lion, IA-IPR EVS ➤ La lecture : point sur le rapport 2022 de la CNL ➤ Interventions et Zoom sur quelques titres ➤ Ateliers ➤ Conclusion 	
<p>Intervenant(s) :</p> <p style="padding-left: 40px;">Ghislaine Sagbo : Médiathèques de Cergy - Référente accueil des publics Sébastien Féranec : professeur documentaliste - responsable de concours</p>	
<p>Synthèse/Contenu des interventions :</p> <p>Étude 2022 les jeunes français et la lecture du CNL en quelques chiffres : Les jeunes sont encore nombreux à lire.</p> <p>72% de lecteurs lisent en moyenne 2 livres /3 mois</p> <p>77% de lecteurs 4 livres / 3 mois (hors élèves de l'école primaire)</p>	

MAIS élément important pour nous en tant que professeur documentaliste, le décrochage à l'adolescence (de 13 -15 ans) est bien réel tant chez filles que chez les garçons

Quand ils lisent, ils **privilégient** la bande dessinée, le roman, puis en 3^e position le manga.

Résumé, couverture, héros sont les 1ers critères de choix, comme les **conseils** bien qu'encore minoritaires, internet a une vraie influence

Les films ou séries peuvent être un déclic .

Les jeunes lisent avant tout **par plaisir**

Cependant le temps consacré à la lecture est bien inférieur à celui passé sur écrans par jour

3h14 /semaine pour la lecture

3h50 / jour sur les écrans dont 2h50 sur Internet.

Autre élément utile à connaître : 47% font souvent autre chose en même temps sur écran .

Cette appétence pour les écrans développe de plus en plus de **nouvelles pratiques** chez les jeunes : livre audio/podcast et livre numérique

Autre point intéressant : ils apprécient que le livre et la lecture **viennent à eux** : la lecture à voix haute est une expérience largement plébiscitée

Le pass culture, partir en livre et quart d'heure lecture les incitent à se tourner vers le livre.

Certains de ces points sont intéressants pour ajuster nos pratiques en tant que professeur documentaliste, passeur de lecture plaisir .

Un dernier chiffre à ne pas oublier : même si cette enquête met en lumière un plaisir de lire chez les jeunes réel , 16 % des 7 -25 n'aiment pas trop lire voire détestent...

Sources et ressources

<https://centrenationaldulivre.fr/donnees-cles/les-jeunes-francais-et-la-lecture>

Synthèse/Contenu de l'intervention de Ghislaine Sagbo : Médiathèques de

Cergy - Référente accueil des publics

Elle a rappelé les partenariats envisageables en mettant en avant les peu de disponibilités des personnels pour mener de multiples projets

Idées de projets :

- Clubs de lecture
- Lectures pour Tous (partenariat BnF)
- Qu'as-tu lu ? Subvention au CNL
- Jouer à débattre - l'arbre des connaissances
- Leçon de littérature

Synthèse/Contenu de l'intervention de Sébastien Feranec professeur

documentaliste et initiateur de concours tel que "passez la 5", "Manga Sensei" et créateur du Salon de lecture jeunesse du Vexin

Sébastien a commencé par nous donner quelques conseils et pistes de travail avec les élèves :

- Commencer par définir le budget possible pour mener une vraie politique de lecture dans l'établissement
- Trouver des collègues pour la mettre en place.

Pistes par niveau (collège) :

- 6e : ateliers manuels, boîte de lecture
- 5e : Travail sur les mots clés, les cartes mentales, la recherche documentaire
- 4e : Numérique, création de couvertures alternatives
- 3e : Débats, procès d'un livre, des personnages...

Il est revenu sur les différents concours qu'il proposait (romans, et mangas) et a fait un point sur ses coups de coeur du moment

Coups de coeur Manga :

- *Blissful Land* (mariage arrangé)
- *Desert* (plus classique)
- *Four Knights of the Apocalypse* (serie "pop corn", petits lecteurs)
- *Frieren* (lycée)
- *Genesis* (fin collège/lycée. Projection dans la préhistoire, sorte de Koh Lanta)
- *Pilote sacrifié* (biographie de kamikazes)
- *Sakamoto days* (loufoque)
- *Team Phoenix*

Coups de coeur Romans :

- *Green Traffic* (3e/lycée - Journalisme, enquête écologiste)
- *Quand une rose pousse dans le béton* (3e/lycée - Histoire du père de l'héroïne de "The Hate U Give")
- *Et le ciel se voila de fureur* (western à la Tarantino)
- *Il faut sauver Molière* (polémique, a-t-il tout écrit ?)
- *Jeanne, la fille du docteur Loiseau* (série, enquêtes)
- *La griffe et la flèche* (Fantasy, lecture facile 6e/5e)
- *La malinche*, Elise Fontenaille

- *Moi Cerbère, Gardien des Enfers/Moi Charybde, piégée avec Scilla* (mythologie)
- *Qu'est-il arrivé au vol MH370 ?* (Mystère, point de vue d'un personnage)
- *Rewind*, Pascal Ruter
- *Vous retiendrez mon nom*, Fanny Abadie

Atelier n°1

Problématique : Actions pour promouvoir la lecture

Production/Restitution :

Idées d'activités autour du livre : Prix littéraires, rencontres d'auteurs, book trailers, boîtes à lecture, couvertures alternatives, ateliers d'écriture, ateliers d'illustration, cartes mentales, analyse des illustrations, création de publicités, adaptation de romans en BD (travail sur la narration), création d'interviews littéraires, bingo du CDI

Autour de la lecture : test : quel lecteur êtes-vous ?, Lecture à voix haute (ateliers, ou en classe, ou avec une classe de primaire)

Gestion du CDI : Coups de coeur du CDI, Prêts surprise de Noël, Présentation originale de livres aux classes pour emprunts (sélection par table avec un intrus, les élèves doivent trouver le point commun qui relie les livres et l'intrus), 10 minutes de lecture à chaque heure de CDI

Atelier n°2

Problématique : Attirer vers les lectures scientifiques et techniques

Production/Restitution :

Le fonds :

- Collection les Epicuriens (Nathan)
- *Tu mourras moins bête*, Marion Montaigne
- *La physique en BD*, Harry Gonick et Art Huffman
- *Quantix* de Laurent Schafer
- *Zeropedia* de Fabcaro
- *Les mésaventures de la science* de Jim Jourdane
- *Je t'aide, moi non plus. Solidarités et alliances dans le monde animal*, Gilles Macagno (BD scientifique, drôle et instructive)
- *Le professeur Albert présente...., J'ai la physique quantique, même pas peur* ! Nathan

Activités :

- Fête de la science en octobre
- Semaine de la presse : faire découvrir des magazines scientifiques
- Sélection et mise en avant de livres scientifiques à l'occasion d'un événement

- Jeux de société scientifiques pour rendre curieux, à accompagner d'un fonds assorti
- Projet de lectures pluridisciplinaires : l'idée est de faire lire des choses dans différentes matières pour déconstruire l'idée que "la lecture c'est du français". Exemple, en maths, lecture du livre "le grand roman des maths".
Points positifs : Etude de textes différents du français, on ne cherche pas à voir la même chose / Etude de chapitres, moins effrayant pour les élèves / Ateliers de restitution sympa
Points négatifs : Ça peut vite coûter cher pour équiper une classe / certains collègues ont peur de la perte de temps