

GRILLE D'ANALYSE D'UNE AFFICHE DE FILM

DESCRIPTION

LA COMPOSITION

Listez les principaux éléments de l'affiche (personnages, objets, paysages)

Les plans

Quels sont les différents plans et qu'y voit-on ? Sont-ils nets ? flous ? Pour chacun de ces plans, donnez l'échelle de plan : s'agit-il d'un plan d'ensemble / d'un plan moyen / d'un gros plan ?

Cadrage

Le sujet principal est-il centré / décentré ?

Certaines lignes vous semblent-elles dominer ? horizontales / verticales / obliques ?

Quels sont les éléments qui occupent un emplacement particulier et sont ainsi mis en valeur ?

LES COULEURS

Quelle est la couleur de l'arrière plan ?

Quelles sont les couleurs dominantes ? Sont-elles chaudes ? froides ? sombres ? claires ?

LA LUMIERE

Décrivez la lumière : Jour / nuit ? intérieure / extérieure ? diffuse / dirigée ? Lumière blanche / colorée ?

D'où vient la lumière ? La source de la lumière est-elle dans le cadre de l'affiche ou hors cadre ?

LES PERSONNAGES

Y a-t-il des personnages ? Si oui, combien ? Comment sont-ils disposés ?

Quelle est la direction de leur regard ? Regardent-ils le spectateur ? quelque chose dans l'affiche ? quelque chose hors cadre ?

LE TEXTE

Quelle est l'importance du texte en termes de surface par rapport aux images ?

Le titre : couleur du texte ? position du texte par rapport aux images ?

Y a-t-il une phrase d'accroche ? notez-la et effectuez la même analyse que pour le titre