

## Croisements de disciplines au collège Pour mettre en œuvre les itinéraires de découverte

<b>Auteur(s) :</b> Castincaud, Florence / Zarkhatchouk, Jean-Michel	<b>Éditeur :</b> CRDP d'Amiens, 2002 (Repères pour agir 2 <sup>nd</sup> degré ; Série Dispositifs)
<b>Discipline :</b> Toutes disciplines	<b>Niveau :</b> Collège
<b>Support :</b> Livre, 172 pages	<b>Prix :</b> 14,00 € <b>Code :</b> 800B5244
<b>Objectifs :</b>  Rappeler que les disciplines font partie d'un projet global de connaissances ; sensibiliser les collégiens au travail interdisciplinaires en montrant que chaque discipline ne renvoie pas à un monde distinct mais que toutes participent à l'intelligibilité du même monde ; leur redonner plus de sens et générer de réelles appropriations.	
<b>Plan :</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Le temps des croisades</li><li>2. Terrains des croisements</li><li>3. Petit inventaire raisonné des pratiques</li><li>4. Comment prendre les itinéraires de découverte</li></ol>	
<b>Descriptif :</b>  Chaque chapitre est divisé en 4 à 6 parties qui comprennent de nombreux tableaux et récapitulatifs sur des représentations, des textes officiels, des plans d'interventions, des exemples de pratiques, des rappels théoriques.	
<b>Modalités d'utilisation :</b>  Cet ouvrage, à la fois théorique et pratique, peut servir de base aux professeurs de disciplines et professeurs documentalistes pour une réflexion commune qui permettra à chacun - mais ensemble - de clarifier la répartition des tâches auprès des élèves et avec eux.	
<b>Bibliographie :</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• 12 références d'ouvrages et d'articles</li><li>• 15 références de sites : textes officiels, sites académiques, réseau CNDP</li></ul>	
<b>Autres informations :</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• L'ouvrage se termine sur une interpellation de Raoul Pantanella (membre de la rédaction des <i>Cahiers pédagogiques</i>). Les auteurs peuvent ainsi approfondir et /ou affiner leurs points de vue.</li><li>• Développement des sigles employés.</li></ul>	