



Pixabay.com

Aie
confiance...

Complot, complotisme, complotiste... De quoi parle t-on ?

- **Complot :**

Selon le Larousse 2013 :

« **Projet d'une action commune concertée
secrètement entre des personnes.** »

A cette définition, on peut ajouter une
connotation négative.

*Par exemple, l'organisation d'un anniversaire
surprise n'est pas un complot !*

Complot, complotisme, complotiste... De quoi parle t-on ?

- **Complotisme :**

Le mot n'était pas dans le dictionnaire en 2013
Mais il est dans l'édition Larousse 2017 !

« Manière d'interpréter tendancieusement les événements, propre aux complotistes. »

*Que pensez-vous de l'expression
« interpréter tendancieusement » ?*

Complot, complotisme, complotiste... De quoi parle t-on ?

- **Complotiste :**

Dans le Larousse 2017 :

« Se dit de quelqu'un qui récuse la version communément admise d'un événement et cherche à démontrer que celui-ci résulte d'un complot fomenté par une minorité active. »

Ça ne date pas d'hier...

Le **complotisme**, que l'on appelle aussi **conspirationnisme**, n'est pas un phénomène récent.

*Penchons-nous un instant sur
les **Protocoles des Sages de Sion**...*

Les Protocoles des Sages de Sion

Le complot diffusé :

Les sages de Sion sont un groupe de juifs influents venant du monde entier et ayant pour objectif de rédiger des « protocoles » décrivant leurs stratagèmes pour prendre le pouvoir sur le monde.

Les protocoles sont publiés pour la première fois en 1905 en Russie.

Les Protocoles des Sages de Sion

Couverture du livre
Le Grand dans le Petit
de Serguei Nilus,
édité en 1912.



C'est l'une des premières éditions des Protocoles des Sages de Sion.

Les Protocoles des Sages de Sion

Les conséquences :

Les protocoles deviennent vite une arme politique servant à expliquer la Révolution Bolchévique de 1917 et l'assassinat du Tsar Nicolas II.

Dans un climat d'antisémitisme montant, les Protocoles se répandent comme une traînée de poudre dans toute l'Europe.

Le *Times* (journal britannique) publie un article cautionnant l'authenticité des protocoles (qu'il démentit dans un nouvel article en 1921).

Le texte sert ensuite d'alibi à Hitler et aux nazis dans la guerre contre les juifs. (Argument : Si les journaux dénoncent le texte, c'est justement parce qu'il est authentique!)

Les Protocoles des Sages de Sion

Une machination bien orchestrée :

Le véritable auteur des Protocoles est Matthieu Golovinski, un avocat peu scrupuleux , connu pour sa capacité à créer des documents de propagande. Il agit sur ordre de la Police Politique Secrète Russe.

Il s'inspire largement du livre de Maurice Joly (1864) :

Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu

Autre exemple : Les illuminatis

Aux origines...

1776 : Société secrète des Illuminatis créée en Bavière par Adam Weishaupt (professeur de théologie) afin de répandre les idéaux des Lumières.

1785 : Dissolution sur ordre des autorités.

De la société secrète au complot

1798 : Publication par l'Abbé Barruel des *Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme*

1797 : Publication par John Robison des *Preuves d'une conspiration.*

=> Naissance de deux courants de spéculations sur les méfaits des Illuminatis : En France et dans les pays anglo-saxons.

Projet supposé des Illuminatis : Détruire tout ordre et toute religion.

Illuminatis : Croyances d'aujourd'hui

On leur attribue parfois le caractère de « légende » :

Selon le Trésor de la Langue Française Informatisé :

« Récit à caractère merveilleux, ayant parfois pour thème des faits et des événements plus ou moins historiques mais dont la réalité a été déformée et amplifiée par l'imagination populaire ou littéraire. »

- **Caractère merveilleux** : Symboles, notamment sataniques (triangle et œil, 666...).
- **Faits historiques** : La société secrète a existé.
- **Réalité déformée par l'imagination littéraire** : Ecrits visant à attribuer aux Illuminatis une intention malveillante.
- **...Et par l'imagination populaire** : Spéculations sur leur implication dans des événements (Charlie Hebdo, 11 septembre...).

Illuminatis : Croyances d'aujourd'hui

Certains ont la volonté de faire exister les Illuminatis pour rendre la croyance vraie.

Ainsi, il existe, sur internet, une
« communauté officielle d'illuminatis ».

La preuve : <https://www.illuminatiofficial.org/>

Nous sommes bien loin de la société secrète du XVIIIème siècle...

Aujourd'hui, un phénomène décuplé...

- Sur les attentats du 11/09/2001
- Sur les attentats de Charlie Hebdo
- Sur le fait que l'Homme ne serait jamais allé sur la lune
- Sur les chem trails...

POURQUOI ?

Le Web 2.0 ou la fin de l'autorité de l'auteur...

Les mots « **auteur** » et « **autorité** » ont une racine proche :

En latin **auctor** signifie : « Celui qui augmente la « **confiance** » « **autorité, source** ».

Le **Web 2.0**, c'est le **web social**. Cela correspond à la mutation du web survenue à la fin des années 1990 et au début des années 2000...

Le Web 2.0

ou la fin de l'autorité de l'auteur...

Pourquoi je vous raconte ça ?

Parce que désormais, **N'IMPORTE QUI** peut publier **N'IMPORTE QUOI** sur internet !!!

Il y a donc des choses très bien écrites par des gens très bien ; et des choses moins bien écrites par...

(vous finirez la phrase vous-même !)

Le Web 2.0

ou la fin de l'autorité de l'auteur...

Et comme si ça ne suffisait pas...

Les **moteurs de recherche** les plus connus (au hasard... Google !) affichent leurs résultats en fonction de **vos « préférences »** qu'ils ont eux-mêmes prédéfinies avec **les données personnelles récoltées à votre insu** (via des cookies... qui ne se mangent pas !).

Résultat :

Plus vous consultez des sites à caractère complotiste, plus les moteurs de recherche vous en trouvent !

De la rhétorique du complot...

Des outils récurrents :

- La dénonciation d'une **machination secrète** et visibles aux seuls **initiés**.
- « **L'inversion de la charge de la preuve** » et l'impossibilité de prouver que la théorie est fausse.
- L'obsession d'**intentionnalité** : Le complot profite à quelqu'un, et les intérêts sont grands.

De la rhétorique du complot...

Des petites phrases bien choisies :

- « comme par hasard »
- « on nous cache des choses »
- « vous pensez vraiment que... ? »
- « coïncidence ? Je ne pense pas... »
- « les preuves sont accablantes... »

Pourquoi y croit-on?

Le fonctionnement de notre cerveau :

- Le **principe de survie** fait que notre cerveau interprète prioritairement un fait comme source de danger.
Ex : La nuit, un bruit étrange est plus facilement associé à la présence d'un intrus malveillant qu'au déclenchement automatique d'un appareil ou qu'à un meuble qui craque.
- Le **biais de conjonction** : Notre cerveau interprète qu'il est plus probable que deux faits proches dans le temps soient corrélés, plutôt qu'ils soient le fruit du hasard.
Ex : Je mange un mauvais champignon, je suis malade.
- **L'anxiété modifie nos perceptions** : Besoin de mettre du sens derrière ce qu'on ne comprend pas, pour se reconnecter à une réalité contrôlée et donc, se rassurer.
Ex : Après les attentats de Charlie Hebdo, interprétations sur les rétroviseurs.

Pourquoi y croit-on?

Le contexte passé et présent :

- Des complots ont existé et existent encore. Ce n'est pas pour cela qu'il faut en voir partout...
- Le contexte actuel de crise, de « malheur » doit prendre sa source quelque part. Imaginer un/des responsable(s) de son malheur le rend plus supportable.

Pourquoi y croit-on?

L'effet Panurge

Panurge est un personnage de Rabelais qui jette un mouton à la mer et constate que les autres moutons du troupeau suivent le premier.

Il existe une sorte d'**inertie** : Si une personne de confiance croit une information alors l'information est digne d'être crue.

Pourquoi y croit-on?

Le manque de légitimité des médias traditionnels

- Les organes médiatiques appartiennent, pour la grande majorité, à des grands groupes industriels (LVMH, Lagardère, Bouygues...), ou sont des groupes publics financés en partie par l'État (France TV...). Ils peinent donc à susciter la **CONFIANCE**.
- Il arrive que les médias se trompent : Par exemple, en annonçant la mort de Martin Bouygues par erreur. Leur **CREDIBILITE** est donc fragile.



**ET SI LES
COMPLOTISTES
C'ÉTAIT VOUS !!!**

Complotons, complotons...

- Notre gestionnaire a prévu de rénover le bâtiment que l'on appelle communément « Le **Triangle** ».
- Des devis ont été établis, et le budget nécessaire est de **66 666** euros.
- Notre gestionnaire est en fait le chef de la confrérie des **Illuminatis** du lycée, qui se réunit secrètement dans ce fameux « Triangle ».
- Mais ces dernières années, la confrérie peine à recruter. La réouverture du Triangle doit donc servir à relancer la confrérie.

Votre mission, si vous l'acceptez :

Développer les arguments proposés en vue d'étayer la thèse du complot (et en proposer de nouveaux...).

Tout peut être sujet à caution !

Idées d'arguments

- Les illuminatis existent.
- Les illuminatis sont partout, donc les illuminatis sont au lycée.
- Les illuminatis sont proches des milieux financiers.
- Les illuminatis dominant ou veulent dominer le monde :
Mise en œuvre du nouvel ordre mondial.
- Les illuminatis recrutent parmi la jeunesse et sont infiltrés dans les écoles.
- Les illuminatis sont malveillants.

CHUT !

Ne racontez à personne, ni dans votre classe,
ni ailleurs dans le lycée, notre petite
entreprise...

Vous prendriez le risque d'être démasqués !