

# LE DÉFI BABÉLIO

## LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE LA LECTURE

Nathalie Chêne- documentation  
Gwendoline Léourier - Français  
COLLEGE ALAIN FOURNIER, ORSAY  
GEP DOCUMENTATION - ACADEMIE DE VERSAILLES

### OBJECTIFS

Faire découvrir aux élèves de troisième une sélection de livres dont les sujets les touchent, les sensibilisent et leur donnent envie de se plonger dans la lecture.

Utiliser de nombreux outils numériques pour valoriser leurs lectures et créer de la médiation autour de leurs envies de lecture.

### NIVEAU / DUREE / CADRE

Elèves de 3ème  
Séquence sur toute l'année 2021-2022  
Cours de Français

### OUTILS

Vidéo-projecteur  
Postes informatiques  
ENT / espace collaboratif  
Pépîte Pix  
Compte Adobe Creative express  
Compte Genially  
Compte Padlet du CDI

### ÉVALUATION

Evaluation formative avec des évaluations tout au long de l'année durant les cours de français.  
Evaluation formative des contenus numériques et validation des compétences PIX.

## DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Première séance : Novembre 2021

Présentation de la sélection Babélio Ado+. Jeux littéraires sur les résumés, des extraits pour donner aux élèves l'envie d'emprunter l'un des livres. Un livre est emprunté par chaque élève. Nous demandons une fiche résumé pour chacune des lectures.

Séances de Décembre 2021 :

Speed booking pour présenter leurs lectures.

Création d'un portrait chinois par élève. Valorisation sur Genially de la fiche d'identité. Enregistrement, numérisation et création d'un Emoji.

Séances Février 2022 :

Création par les élèves d'une médiation numérique autour de leurs lectures. Nuage de mots clés, Quizz, Profil Babélio, Insta défi (photos montage). Deux Pépites Pix : les outils de présentation et Publier sur internet.

Séances de Mai 2022 :

Création des bandes-annonces de livres.

Valorisation des travaux des élèves sur esidoc et avec l'aide de Padlet.

Finalisation du défi, quizz final, commentaires et critiques sur Babélio.

## ZOOM SUR LES SÉANCES DE MAI 2022 : CRÉATION D'UNE BANDE-ANNONCE DE LIVRE

Nous demandons avec ma collègue de lettres de choisir parmi les livres de la sélection celui qu'ils ont le plus apprécié.

Nous rapprochons les élèves par binôme de lecture. Nous leur présentons un outil pour créer très rapidement une capsule vidéo pour donner l'effet d'une bande-annonce.

J'ai créé sur Adobe Creative express un compte pour la classe. L'avantage c'est que cela est gratuit pour les fonctionnalités qui nous intéressent et que les binômes peuvent travailler en même temps sur la même connexion.

L'inconvénient c'est qu'ils ont accès au travail des autres binômes avec un risque de dégradation.

Nous avons laissé peu de temps aux élèves pour réaliser ce travail. L'objectif était de montrer l'efficacité de l'outil pour un rendu très appréciable. La valorisation des bandes-annonces s'est faite par une publication d'un Padlet sur l'esidoc du collège.

## COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

CRCN D2.2 - Communication et collaboration

D2.4 - Choisir un outil approprié pour partager des contenus et réagir sur des contenus publiés

D3 -Création de contenus sur le web.

D3.2 : Développer des documents à contenu majoritairement textuel.

# LE PROJET "LECTURE POUR TOUS"

## LA VALORISATION DE LA LECTURE PAR L'UTILISATION D'OUTILS NUMÉRIQUES

Nathalie Chêne- documentation

Emilie Solignac - Français

COLLEGE ALAIN FOURNIER, ORSAY  
GEP DOCUMENTATION - ACADEMIE DE VERSAILLES

## OBJECTIFS

Développer la lecture chez nos élèves de 5e en s'appuyant sur leur programme.

Consolider un partenariat avec le réseau de Médiathèques Paris-Saclay

Créer de la médiation grâce à des outils numériques à partir de leurs lectures.

Montrer que la lecture peut être associée à un sentiment de plaisir.

## NIVEAU / DUREE / CADRE

Elèves de 5ème

Séquence sur toute l'année 2021-2022

Cours de Français

## OUTILS

Vidéo-projecteur

Postes informatiques

ENT / espace collaboratif

Pépité Pix

Compte Canva du CDI

## ÉVALUATION

Evaluation formative avec des évaluations toutes au long de l'année durant les cours de français.

## DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Première partie du projet : Novembre-Janvier 2022

Le projet a commencé par une présentation de notre collègue Nadège Maroni, médiathécaire au réseau des médiathèques Paris-Saclay. Elle est venue présenter son métier et toutes les ressources à disposition des élèves. Nous avons choisi de répondre au projet "Lecture pour tous" avec pour thème la Mémoire. Nous nous sommes donc arrêtés sur une sélection sur le Moyen Age, répondant ainsi au programme de 5e et à une envie de ma collègue de français de créer "un bestiaire" du Moyen Age.

Lors de cette première étape, les élèves ont manipulé une sélection proposée par la Médiathèque, triant et classant les ouvrages. Ils sont repartis avec un livre à lire.

Deuxième partie du projet : Février/Mars 2022

Rédaction d'une fiche de lecture interactive.

Chaque élève a réalisé au brouillon une fiche de lecture. Celle-ci a été valorisée par l'outil Canva, puisque nous avons intégré les données et un enregistrement à ce travail. L'objectif est de rendre accessible cette fiche par QR Code, présent sur les livres de la Médiathèque et proposé au prêt dans le réseau.

Finalisation : Après une visite dans le Paris Médiéval et plusieurs lectures, les élèves devront réutiliser leurs connaissances afin de créer un bestiaire du Moyen Age. Ce travail sera embelli par une relieuse lors de la journée du 24 Juin et exposé dans le réseau de sMédiathèques Paris- Saclay.

## ZOOM SUR LES SÉANCES DE FÉVRIER /MARS 2022 : CRÉATION D'UNE FICHE INTÉRACTIVE DE LECTURE SUR CANVA

Dans un premier temps, lors de leurs cours de français, les élèves de 5e ont produit une fiche de lecture sur le livre qu'ils ont sélectionné lors de la présentation de la Médiathèque.

Cette fiche a fait l'objet d'une évaluation et d'une présentation à l'oral. Nous avons également utilisé le matériel de webradio pour les enregistrer et ainsi les intégrer à la fiche Canva.

Ce travail nous a pris 15 jours, mais en utilisant des petits moments comme les fins de cours ou les cours en demi-groupe.

La fiche a été éditée en PDF et sera mise en lien avec un QR et épinglée sur les livres de la médiathèque.

## COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

CRCN D3 -Création de contenu

D3.1 : Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte

D3.2 : Produire et enregistrer un document multimédia