

## Art, histoire et enseignement

<b>Auteur(s) :</b> Baquès, Marie-Christine	<b>Éditeur :</b> Hachette Éducation / CNDP, 2002
<b>Discipline :</b> Arts plastiques, histoire	<b>Niveau :</b> Lycée et collège
<b>Support :</b> Livre, 160 p.	<b>Épuisé au 06/03/09</b>
<b>Objectifs :</b> Enseigner l'art et l'histoire. Croisement de ces deux disciplines.	
<b>Plan :</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Histoire et œuvres d'art.</li><li>2. Œuvres d'art et société ; œuvres d'art et enseignement.</li><li>3. Construction d'un dispositif d'apprentissage.</li></ol>	
<b>Descriptif :</b>  L'œuvre d'art peut-elle être enseignée ? Faire le point sur les interrogations théoriques autour de l'œuvre d'art, sur son statut pour l'historien et l'enseignant d'histoire ; présenter l'évolution de ce statut dans la société et dans l'enseignement, tel est le but de cet ouvrage. Une méthodologie et des outils pour aborder l'œuvre d'art dans le cadre de l'enseignement de l'histoire et des exemples de mises en pratique complètent cet ouvrage.	
<b>Modalités d'utilisation :</b>  TPE ou IDD au CDI. Possibilité de séquences pédagogiques transdisciplinaires en français, histoire et arts plastiques.	
<b>Bibliographie :</b>  40 titres.	
<b>Autres informations :</b>	
<b>Mise en ligne le 26 avril 2003</b>	