académie Versailles
RÉGION ACADÉMIQUE ÎLE-DE-FRANCE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Obligatoire

Intitulé : La lecture et la compréhension de l'écrit

Bassin : Montgeron

Date : 02.04.19 Animateurs : Mme Le Glaunec IA-IPR EVS : Mmes Mercier & NGuyen Nombre de présents : 24	Thématique : La lecture Parcours pluriannuel : non

Ordre du jour :

La lecture et la compréhension de l'écrit

Intervenant(s) :

Mme Mercier - IA-IPR EVS & **Mme NGuyen - IA-IPR Lettres Modernes**

Synthèse/Contenu des interventions :

Cf synthèses des groupes 1,2,3 &4.

Atelier n°1 Rapporteur :	Problématique : **Lire et maîtriser une oeuvre intégrale**

Production/Restitution : **Synthèse du groupe de travail 1**	
Sources et ressources	
Atelier n°2 Rapporteur :	Problématique : **Situer l'oeuvre dans l'histoire littéraire**
Production/Restitution : **Synthèse du groupe de travail 2**	
Sources et ressources	
Atelier n°3 Rapporteur :	Problématique : **Analyser une oeuvre d'art**
Production/Restitution : **Synthèse du groupe de travail 3**	
Sources et ressources	
Atelier n°4 Rapporteur :	Problématique : **Lire, analyser et comprendre un texte informatif**
Production/Restitution : **Synthèse du groupe de travail 4**	
Sources et ressources	

Remarque : les productions-restitutions des ateliers sont en lien sur l'édunuage