

## COMPTE RENDU D'ANIMATION

**Intitulé : ANIMATION DE BASSIN OBLIGATOIRE**

**Bassin : Saint Quentin en Yvelines (7)**

<p>Date : 01/10/2019 Animateurs : CLERGUE Céline SAUNIER Carine IA-IPR EVS : GAUDIO Nathalie Nombre de présents : 28+1</p>	<p>Thématique : Réunion de Rentrée  Parcours pluriannuel : non</p>
<p>Ordre du jour : Réunion de Rentrée</p>	
<p>Synthèse/Contenu des interventions :</p> <p><b>Intervention de Mme Gaudio, IA IPR EVS :</b></p> <p>Présentation des axes nationaux et académiques par Mme Gaudio : se référer au diaporama, à la lettre de rentrée et aux dossiers de presse transmis</p> <p>1 /DONNER A CHACUN LES MÊMES CHANCES DE RÉUSSIR</p> <p>École inclusive : Quelle place pour le professeur documentaliste dans la nouvelle organisation de l'accueil et de l'accompagnement des élèves en situation de handicap ? Quelle politique documentaire et quels usages du CDI privilégier au service des élèves à besoins particuliers ? Nouveautés : mise en place des PIAL (Pôles inclusifs d'accompagnement localisé), amélioration de la formation des AVS;</p> <p>Le professeur-documentaliste doit connaître le PPS(projet personnalisé de Scolarisation) de l'élève communiqué par le Professeur Principal.</p>	

- Devoirs faits : dispositif obligatoire, 3ème année de mise en œuvre/pour les collégiens/4heures par semaine . Un coordonnateur par établissement. Objectif non encore atteint, à poursuivre. Réflexion académique sur le travail personnel de l'élève (quand, où, comment ? ) Encadrement : professeurs, CPE, AED, service civique, associations répertoriées + étudiants en L2 (8h par semaine).

- Quelle place pour le professeur documentaliste dans l'articulation du travail personnel temps scolaire et hors temps scolaire ? Quelle politique documentaire et quels usages au CDI définir pour favoriser le travail personnel de l'élève ? Quel rôle dans l'accompagnement de l'élève ? -

Outil : plateforme du CNED "Jules" dispositif numérique d'aide aux devoirs pour les collégiens avec assistance en ligne <https://www.cned.fr/le-cned/services-aux-etablissements-scolaires/avatar-jules-devoirs-faits/>

## 2/ RÉUSSIR DANS LE MONDE DE DEMAIN

- L'orientation : accompagnement pour la construction du projet personnel de l'élève  
Quelle contribution du professeur documentaliste dans l'aide à l'orientation ?  
Quelle coopération ? Comment envisager des co-interventions ? Quelle politique documentaire et quels usages du CDI privilégier pour aider l'élève à s'orienter ?

- Le nouveau lycée

Quelle contribution du professeur documentaliste dans l'apprentissage des compétences langagières ? Quelle prise en compte de la parole dans les activités pédagogiques et dans les instances ? Quels usages des ressources et des espaces documentaires ?

- Le virage numérique : Virage marqué par deux nouveaux enseignements : l

a SNT (Science Numérique et Technologie) en Seconde pour tous, et la spécialité NSI (Numérique et Sciences Informatiques) en Première. Création d'un Capes NSI. Dotation des lycées publics en tablettes et PC , avec généralisation progressive des manuels numériques. Comment envisager la collaboration des professeurs-documentalistes à la SNT, et à la validation des compétences numériques ?

- L'EDD et la transition écologique : Question environnementale au cœur des nouveaux programmes de lycée (SVT, histoire-géographie, EMC, enseignement scientifique) Élections d'éco-délégués en collège et en lycée : 2 au minimum par établissement, 2 au maximum par classe. Au moins une séance annuelle  
du CVL consacrée au développement durable, Comment l'EDD peut-elle s'insérer dans la

politique documentaire? Comment participer à la mobilisation des élèves et des instances sur la question de la transition écologique ? Ressource à consulter : diaporama de Mme Françoise Ribola , IA IPR SVT

- Lutte contre le harcèlement scolaire : Liée au "Vivre ensemble" et au climat scolaire ..7 novembre = journée nationale contre le harcèlement

Les professeurs documentalistes peuvent participer à la formation des élèves ambassadeurs contre le harcèlement (compétences civiques).

### 3. S'UNIR POUR RÉUSSIR

- La protection de l'école

« 11 mesures pour la protection de l'école ». Nouveaux textes sur les procédures disciplinaires -

La mise en place des Cités éducatives : renforcement des partenariats au niveau territorial.

Exemples : Trappes, Mantes-la-Jolie

- Internat : relance des internats bénéfiques pour la réussite

### **Présentation des thématiques de travail 2019/2020**

Thématique commune CPE professeurs –documentalistes (thème imposé) : *Contribuer au développement des compétences langagières des élèves et les évaluer dans leur action quotidienne.*

Thématiques spécifiques pour les professeurs documentalistes (chaque bassin en retenant au moins deux) :

*Le rayonnement du CDI:de la gestion du fonds aux actions, co-interventions et co-enseignements. Comment faire vivre la politique documentaire ? Comment la valoriser ? Comment communiquer ? Comment constituer le fonds documentaire ? Quels aménagements proposer ? Quelles sont les modalités de co-intervention et de co-enseignements ? Comment travailler en interdisciplinarité ?*

*La construction de repères annuels du cycle 3 à la fin du lycée ou comment construire un parcours d'apprentissage info-documentaire et d'EMI ?*

Comment rendre cohérente l'acquisition des compétences info-documentaires au sein du parcours scolaire ? Quelles programmations et quelle progressivité des apprentissages choisir ? Quelles traces pour les élèves pour rendre lisibles leurs acquisitions ?

*Les outils numériques de l'élève au service de son parcours scolaire.* Comment passer de la maîtrise des outils à l'acquisition de compétences numériques ? Comment valoriser le pôle numérique du CDI ? Quels usages ? Comment assurer une continuité des apprentissages en EMI tout au long de la scolarité de l'élève ? Comment travailler avec les autres disciplines ? Quels outils utiliser pour que les élèves gardent une trace de leur activité ?

### **Intervention des animatrices de bassin**

Communication des thématiques retenues et du planning annuel.

Organisation de l'année : les demi-journées obligatoires : thèmes académiques

J2 l'oral (avec bassin de Rambouillet) J3 la politique documentaire (avec bassin de Rambouillet) J4 (vote) EDD à la Bergerie Nationale J5 bilan+ outils numériques pour le parcours des élèves

### **Présentation du service éducatif des Archives départementales**

Intervention de Sophie Blanchard [sblanchard@yvelines.fr](mailto:sblanchard@yvelines.fr) pour présenter les possibilités d'emprunt de mallettes pédagogiques mais aussi de téléchargement du contenu des mallettes pour les établissements ne pouvant se déplacer pour emprunter. Toutes les informations sont accessibles sur le site <https://educarchives.yvelines.fr/>

Présentation du jeu de société "Réseaux " sur le thème de la Résistance : les documents qui ont servi de support au jeu sont disponible en ligne, tout le jeu est téléchargeable aussi <https://educarchives.yvelines.fr/article.php?larub=617&titre=reseaux-le-jeu-educatif-sur-la-resistance>

### **Suite de l'intervention des animatrices**

Autour de la politique d'acquisition et de la gestion optimale du budget

1 / Quelles possibilités pour acheter d'occasion (toujours en accord avec l'ordonnateur des dépenses!) ou acheter à la librairie pour compléter l'offre de la Semaine de la Presse en avançant de l'argent

*Boutiques accessibles sur le bassin :*

-Librairie associative Le Mille-feuilles à Trappes : par mandat administratif

<https://www.facebook.com/LibrairieLeMilleFeuillesTrappes/>

ils récupèrent aussi les vieux livres pour les valoriser ou les recycler, il s'agit d'un chantier de réinsertion qui dépend de la mairie de Trappes

-Les magasins de 2de main EasyCash et Dealicash à Maurepas : se renseigner auprès de son/sa gestionnaire après accord du chef d'établissement, les conditions de remboursement diffèrent selon les gestionnaires

2 / Les coups de coeur et romans liés aux projets avec les partenaires-médiathèques :  
toujours “ les règles, quelle aventure” d'Elise Thiébault (documentaire niveau collège sur la connaissance du cycle menstruel)

La bande à Ed (série de BD autour du handicap niveau collège)

Partenariats avec médiathèque : Lire et choisir / Lectures pour tous /

Lire au lycée : Rattrapage de Vincent Mondiot (roman niveau lycée sur le harcèlement du point de vue d'une ancienne harceleuse)

3 / Aide financière au financements de projets : bourses ALYCEE pour projets EAC

Ministère de la Défense pour projets devoir de mémoire / Maison Jean Monnet visites gratuites pour élèves (Union européenne)

Questions diverses : le GAR : un travail en équipe où professeur documentaliste a toute sa place