

Réunion des professeurs-documentalistes du bassin de Plaisir/Versailles

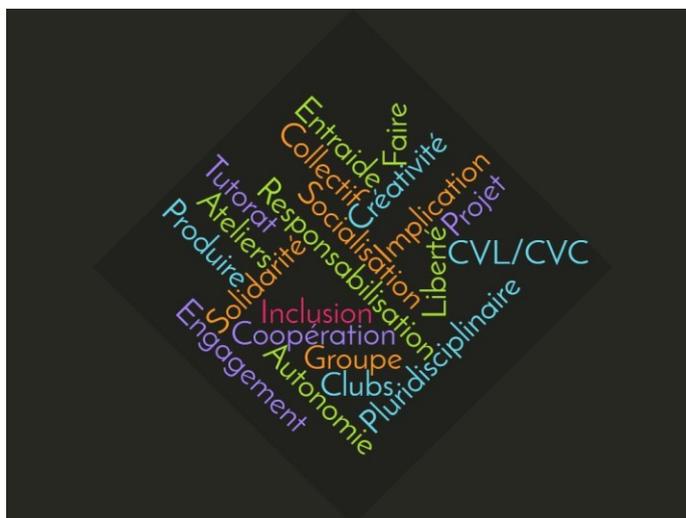
Le 15 juin 2017 au collège Martin Luther King de Buc

Réflexion sur l'intitulé du thème : créativité et coopération et bilan de l'année scolaire 2016/2017

La coopération au service du climat scolaire et de la créativité : que faire pour promouvoir des pratiques collectives qui favorisent la créativité, l'autonomie et la responsabilisation des élèves ?

Quelles modalités de
coopération ?

Exemples de situations
existantes ou à créer



Quelques exemples relevés en cours de discussion

La créativité	L'autonomie	La responsabilisation
Écrivain en résidence : création poétique. Sortir du travail noté et profiter de la spécificité de notre regard de prof-doc pour favoriser la créativité.	Blog géré par les élèves et à leur destination. Pas un reflet des enseignements mais ouverture sur la vie scolaire, culturelle, l'actualité.	Les CVC/CVL : détermination et promotion de leurs actions, participation à l'élaboration du règlement intérieur, ateliers créatifs (ex : photographie)
Collaborer avec un ou des professeur(s)	Collaboration dans tout l'établissement	Collaboration avec un partenaire extérieur
Favoriser la lecture en langues étrangère : présentation du fonds à une classe, prêt, réalisation de booktrailers, critique enregistrée sur Audacity, flashcode liés au livre.	Semaine à thème, ex : le Japon. Toutes les disciplines jouent le jeu : lettres, histoire, arts, sciences, techno... Demande de l'anticipation.	Projet d'écriture d'un livre numérique , en partenariat avec une bibliothèque et le prof d'arts plastiques. Rencontre auteur et illustrateur d'albums.
Penser aux sciences ! Ex : science-fiction : une invention de fiction est-elle	Webradio : permet de donner de la visibilité aux enseignements de toutes les	Autour du livre documentaire de sciences ou d'histoire (à lier avec le salon Histoire de

<p>crédible ou réalisable scientifiquement ? Ex : visite d'une ferme en SVT permet la réalisation d'une infographie Piktochart à la manière d'un article de revue scientifique.</p>	<p>disciplines. Mais aussi d'impliquer la vie scolaire, les agents, l'intendance... Les élèves sont aussi responsables de la technique.</p>	<p>lire à Versailles). Sélection proposée par un libraire. Élaboration de critiques argumentées avec l'aide d'une bibliothécaire. Participation au choix des achats pour le CDI.</p>
<p>Action « Dis-moi dix mots », avec un CAP décor et signalétique : écriture d'histoires avec contrainte de vocabulaire. Réalisation d'enseignes en lettres</p>	<p>Enquête policière dans tout le collège : lettres, sciences, langues... Permet pour le prof-doc de travailler la recherche d'information, par ex : les mots-clés dans un interrogatoire.</p>	<p>Liaison 3°/2nde : défi Babélio ou projet librairie/médiathèque/CDI autour d'une sélection de BD, romans mais aussi de jeux de société, films, musique...</p>

Bilan et perspectives

- Satisfaction : les thèmes évoqués, leur traitement. Il est rappelé l'importance de penser à évaluer les formations en ligne. Des propositions de thématiques à traiter et de visites sont émises : outils numériques, réseaux sociaux, Maison de la radio, France TV, AFP...

- Retrouvez les interventions de la journée interacadémique :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLubhdOwPkk37RIY6vnnvftRJNStX3CP17>

- Idée de travail pour l'année scolaire 2017/2018 : dans le cadre d'une liaison 3ème/2nde : création d'un document, sous forme d'un portfolio par exemple, qui indiquerait les compétences et notions travaillées au collège. Mettre ces attendus en face de ceux du lycée.

- Il n'y a pas d'enquête CDI à compléter pour cette fin d'année scolaire.

- **Présentation des thèmes année 2017-2018** :

Deux thèmes obligatoires :

- Les parcours (possibilité de réunion sur un parcours ou avec les infirmières et Copsy, et conseillers pédagogiques du premier degré)
- Rôle et reconnaissance des documentalistes dans l'évaluation (compétences du socle, DNB)

Un thème au choix :

- autour des médias (classe médias, EPI, média dans l'établissement)
- Lecture sous toutes ses formes, littératie numérique

Toujours 2 optionnelles sans distinction visite/réunion + journée interacadémique

Ouverture des inscriptions au PAF le 30/06, environ 20 formations spécifiques prof-doc.

Dans le bilan: faire le point sur les formations suivies et les besoins à faire remonter.

Appel à participer aux TRAAM:

- **Documentation** : Repenser l'espace existant du CDI pour mieux répondre aux besoins des usagers. Le groupe de travail sera piloté par Mme BRUN

- **EMI** : "Enseigner les communs dans l'École du 21e siècle : quelle gouvernance dans les disciplines ?" Communs, numérique, connaissance, esprit critique, big data, créativité. Le groupe de travail sera piloté par M. Lendormy.

| Les groupes de travail sont en cours de constitution, si certains professeurs documentalistes souhaitent s'investir dans ces travaux ils voudront bien le faire savoir à Mme Brun (daniela.brun@ac-versailles.fr) ou à M. Lendormy (cyrille.lendormy@ac-versailles.fr) en mettant M. Burtin en copie (Jean-Loup.Burtin@ac-versailles.fr)