

Un autre regard sur la culture scientifique

Auteur(s) : Rubiliani, Claudio	Éditeur : CRDP Poitou-Charentes, 2003
Discipline : Sciences, lettres, arts plastiques, documentation	Niveau : Collège, lycée
Support : Livre, 183 p.	Prix : 23,00 € Code : CTI 860B8399
Objectifs : Proposer une approche critique et interdisciplinaire des différents types de documents de vulgarisation scientifique, depuis la publicité jusqu'à Harry Potter.	
Plan : <ol style="list-style-type: none">1. Mise en évidence des caractéristiques scientifiques d'un document2. Premières étapes pour la construction d'une culture scientifique3. Des démarches résolument interdisciplinaires.	
Descriptif : L'auteur décortique avec précision et humour un grand nombre d'extraits de documents très variés. Il repère les approches réellement scientifiques et débusque les manipulations (commerciales, scientistes, sectaires ou simplificatrices). Il propose des activités pédagogiques, notamment des recherches documentaires originales, surtout dans le domaine de la biologie et des activités interdisciplinaires à caractère ludique. Il met en évidence les liens très forts entre la science et les arts ainsi qu'entre la démarche scientifique et l'enquête dans les romans policiers. Il encourage l'utilisation en classe des albums de fiction documentaire. Il propose enfin une lecture amusante des différents cours « scientifiques » donnés à l'école de sorciers d'Harry Potter.	
Modalités d'utilisation : <ol style="list-style-type: none">1. Idées de collaboration entre les sciences et les « humanités »2. Éléments pour une étude critique des ouvrages à caractère scientifique à introduire dans les CDI3. Contribution à la réflexion sur la transmission de la culture scientifique.	
Bibliographie : <ul style="list-style-type: none">• Science et société• Histoire des sciences• Arts et sciences• Didactique et pédagogie des sciences ; interdisciplinarité.	
Autres informations : Nombreuses illustrations.	
Mise en ligne le 15 décembre 2003	