

SEQUENCE N°3

S'INFORMER ET RESTITUER DES INFORMATIONS AVEC LE NUMERIQUE	
Rubriques	Contenus
Auteure du scénario	D'après Blandine Boureau, professeure-documentaliste Collège Pierre de Nolhac 78000 Versailles
Date du scénario	2013-2014
Titre	Réaliser un carnet de voyage virtuel
Type d'établissement	Collège
Classe/niveau	3 ^{ème}
Discipline(s) impliquée(s)	Espagnol (professeur : Sophie Moreau) Documentation (professeure-documentaliste : Blandine Boureau)
Description synthétique	<ul style="list-style-type: none"> • Objectif de production : exposé oral avec l'aide d'un diaporama pour rendre compte d'un voyage imaginaire dans un pays hispanophone : fournir des informations pratiques, rendre compte d'une visite touristique, raconter une anecdote • Les contenus sont ciblés en fonction de leur intérêt culturel et fonctionnel. Les élèves doivent les chercher sur internet et en rendre compte à l'aide d'un diaporama
Cadre pédagogique	<ul style="list-style-type: none"> • Cours d'espagnol en 3^{ème} (28 élèves concernés) • 4 séances au CDI (2 séquences par demi-classe). Restitution et évaluation en classe entière
Modalités	<p>La professeure d'espagnol avait attribué à des groupes de 2 élèves un pays hispanophone (Espagne, la ville de Madrid, les îles Canaries, Pérou, Argentine, Chili, Mexique)</p> <p>La première séance au CDI s'est centrée sur la recherche d'informations à partir d'une feuille de route, rédigée en espagnol, que les 2 professeurs avaient élaborée ensemble :</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>« Vous êtes partis 3,8, 15 jours dans tel pays : quel a été le coût du voyage? Combien de temps ce voyage a-t-il duré ? Qu'avez-vous visité ? Quelle activité de loisir avez-vous faite pendant le séjour ? Qu'avez-vous mangé ? Comment étaient les rapports avec la population ? Ajoutez une anecdote qui vous êtes arrivée pendant le voyage »</i></p> <p>Les élèves pouvaient travailler à partir de « google.fr » et également « google.es »</p> <p>Une deuxième séance a été proposée aux élèves pour finir leurs recherches et commencer le diaporama.</p> <p>Dans une séance ultérieure, en classe entière, ils font une présentation orale de leur production.</p>
Objectifs disciplinaires et/ou transversaux	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre les consignes (en espagnol) • Savoir lire des textes fonctionnels et descriptifs de niveaux de

	<p>langue différents</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reformuler à l'écrit en espagnol en utilisant une langue adaptée • Faire un récit en langue étrangère et l'illustrer • Rendre compte à l'oral et interagir en langue étrangère • Savoir collaborer
Objectifs documentaires	<ul style="list-style-type: none"> • Rechercher de l'information sur internet • Identifier une source - Citer une source • Trier - Sélectionner l'information • Évaluer - valider l'information • Restituer - communiquer
Compétences B2i/socle	<ul style="list-style-type: none"> • Compétence 2 : pratique d'une langue vivante étrangère • Compétence 4 : maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication • Compétence 7 : autonomie et initiative
Prérequis	<ul style="list-style-type: none"> • Avoir déjà pratiqué des activités similaires en langue française
Documents fournis à l'élève	« Feuille de route » ci-dessus
Outils TICE utilisés	Ordinateurs du CDI Logiciel Powerpoint
Ressources numériques utilisées	Sites non sélectionnés
Production attendue	Un carnet de voyage sous forme de diaporama, support de la présentation orale
Modalités d'évaluation de l'élève	Critères liés aux compétences info-documentaires visées, notamment pertinence et qualité de l'information Critères liés aux compétences disciplinaires, notamment qualité de l'expression orale et écrite
Bilan	Grâce aux questions ciblées, les élèves ont pu faire leur recherche facilement en se concentrant sur les mots clés. Ils lisaient les têtes de chapitre pour trouver la bonne information. En collège, la lecture numérique est efficace si des questions préalables sont posées aux élèves.

