

Enseigner le document

Auteur(s) :	Éditeur : CRDP d'Alsace, 1997
Disciplines : Histoire géographie - lettres - documentation - arts plastiques	Niveau : Collège, lycée
Support : Revue pédagogique d'histoire - géographie <i>Lien</i> , n° 42- 146 pages	Épuisé au 11/06/2004
Objectifs : Montrer à l'enseignant d'histoire géographie, quelle doit être la juste place du document dans sa pédagogie. Présenter différentes façons d'utiliser divers types de documents.	
Plan : <ul style="list-style-type: none">• Du bon usage du document (pp 5 à 10)• La classe d'histoire géographie et le document (pp 11 à 29)• Le rôle du document dans l'élaboration du savoir géographique (pp 30 à 40)• Utilisation des documents pour réaliser une carte de synthèse (pp 41 à 50)• Documents, apprentissages, évaluation (pp 51 à 66)• La terre vue d'Apollo XI (pp 67 à 73)• Un document original : quelques heures du journal de bord de l'opération Erebus - Mer de Ross - Elf - J-L. Etienne (pp 74 à 84)• Étudier la Hongrie en classe de 4^e (pp 85 à 96)• Lycéens et atelier de recherche aux archives (pp 97 à 105)• Le registre paroissial : une source pour l'histoire (pp 106 à 110)• Apprendre à lire un dessin de presse à travers l'exemple de Plantu (pp 111 à 128)• L'utilisation du document vidéo : 1788 de Maurice Faillevic (pp 129 à 146).	
Descriptif : La place que doit avoir le document dans la pédagogie des enseignants d'histoire géographie est largement décrite dans les trois premiers chapitres. Les sept autres présentent des exemples d'utilisation de différents types de documents : carte, photo satellite, journal de bord d'expédition, archives, registre paroissial, dessin de presse, cassette vidéo.	
Modalités d'utilisation : Pour chaque exemple, les documents nécessaires sont fournis et le processus décrit de manière exhaustive avec la plupart du temps : objectifs, consignes pratiques et organisation du travail, exploitation des documents par les élèves, résultats et évaluation des travaux. Mais on peut aussi s'en inspirer pour élaborer d'autres séquences et utiliser d'autres documents du CDI avec la collaboration des documentalistes.	
Autres informations : L'article <i>Apprendre à lire un dessin de presse à travers l'exemple de Plantu</i> / Sonia Gautier, professeur d'histoire géographie au lycée Deck de Guebwiller, est le complément indispensable de la cassette vidéo intitulée <i>Plantu : le dessin de presse</i> , décrivant la même expérience de module réalisée en 1994/1995 dans cet établissement.	