

Grille d'analyse de nos séquences pédagogiques expérimentées dans le cadre du GEP

1. Objectifs de la séquence	Rappel des objectifs	Faire comprendre aux élèves l'absence d'intelligence à l'œuvre dans la génération de texte numérique et mimer le travail implicite et algorithmique des IAG de texte par le biais d'un cadavre exquis collectif.
	Les objectifs ont-ils été atteints ?	Au vu des échanges suscités par les différents temps de la séance, le parallèle semble avoir permis une meilleure compréhension de la fausse magie des IAG de texte.
	Bilan et perspectives	Il faudra prévoir la séance à l'aulne de fiche pré-conçues pour le cadavre exquis, quitte à prévoir aussi un champ lexical et des questions pour guider la production des élèves. Acquérir le livre de Raymond Queneau pour le CDI semble aussi intéressant.
2. Conception de l'organisation de la séquence	Les consignes étaient-elles claires ? Ont-elles été bien comprises ?	Le jeu étant déjà connu des élèves et son approche étant assez simple, la mise en activité ne fut pas laborieuse.
	Les documents d'appui (prof et élèves) étaient-ils adaptés ?	Il n'y en avait pas pour cette séance.
	Bilan et perspectives	On peut envisager d'autres modalités de mise en équipe des élèves.
3. Programmation de la séquence	Le calibrage temporel était-il adapté ?	A priori, mais la séance peut aussi finir trop vite si l'on n'a pas bien considéré les différentes modalités d'usage de <i>Vittascience</i> .
	Les modalités de travail étaient-elles adaptées ?	Le CDI était le lieu idéal pour ce type de séance collective.
	Bilan et perspectives	Une séance suivante d'utilisation des IAG de texte en tenant compte des sources exploitées ?
4. Déroulement	L'organisation spatiale était-elle adaptée ?	Oui.
	Le guidage des élèves et la gestion de l'hétérogénéité étaient-ils adaptés ?	Cela peut être plus simple à plusieurs, afin de s'assurer que chaque groupe avance bien.
	Les modalités de travail avec le·s collègue·s ou les partenaires	Il n'y en avait pas.

	extérieurs étaient-elles adaptées ?	
	Bilan et perspectives	Réfléchir à la meilleure ergonomie du lieu et d'action pour la réalisation du jeu.
5. Evaluation	Réussite de l'évaluation par les élèves	Pas d'évaluation, mais des échanges constructifs.
	Les modalités de l'évaluation étaient-elles adaptées ?	L'échange est le principal atout de ce type de séance où les élèves peuvent exprimer leur point de vue, leur expérience et questionner leurs pratiques.
	Bilan et perspectives	On peut envisager un temps de définitions des termes de l'IA rencontrés, à apprendre par cœur et réciter pour une autre séance.