

LES ENCYCLOPÉDIES COLLABORATIVES

Nathalie Ladon - documentation
Sarah-Lou Bibard - Français
COLLEGE ALAIN FOURNIER, ORSAY
GEP DOCUMENTATION - ACADEMIE DE VERSAILLES

OBJECTIFS

Amener les élèves de 5e à mener une recherche d'informations sur la comédie et Molière en complément de leurs cours de français.

Faire utiliser l'ensemble des paramètres d'une encyclopédie collaborative afin de faciliter leurs recherches d'informations.

NIVEAU / DUREE / CADRE

Elèves de 5ème
2 séances d'une heure
Cours de Français

OUTILS

Vidéo-projecteur
Postes informatiques
ENT / espace collaboratif
Pépité Pix
Tableau à compléter : "la boîte à outil de Wikipédia"
Questionnaire de recherche

ÉVALUATION

Evaluation formative
à partir d'un parcours PIX sur le domaine 1

DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

Séance 01

Présentation de PIX et de la plateforme d'auto-formation disponible depuis l'ENT.
Lancement d'un parcours de rentrée.

Séance 02

Analyse des différents outils permettant une lecture simple et rapide d'un article de Wikipédia (historique, sommaire...).
Projection d'un article et discussion ouverte
Remplir avec les élèves un tableau "boîte à outil".

Questionnaire sur Molière demandant l'utilisation de ces outils.
Synthèse des acquis et pépité PIX, pour aller plus loin.

Dépôt des documents de travail sur l'espace documentaire de l'ENT.

ZOOM SUR UN POINT DE LA SÉANCE 2 : ANALYSE EN COMMUN D'UN ARTICLE DE WIKIPÉDIA

Nous projetons en classe un article de Wikipédia. J'ai choisi de regarder un article sur Louis XIV comme exemple.

Ensemble nous décortiquons l'architecture de l'article afin de dégager les différents outils mis en place pour nous aider à trouver facilement l'information.

Nous évoquons alors le titre, l'introduction, le sommaire, la synthèse (cadre à droite), les liens en bleus vers d'autres articles, l'historique, les notes, la bibliographie et les portails.

Nous élaborons ensemble des définitions que nous notons dans un tableau "boîte à outil" qui sera déposé dans un espace documentaire de l'ENT.

Cette première partie d'analyse leur permet de répondre rapidement à un questionnaire sur Molière et la comédie.

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

CRCN D1.4 - Construire une stratégie de recherche en fonction de ses besoins et de ses centres d'intérêt.

D1.4 - Évaluer la fiabilité et la pertinence de diverses sources

D5.2 - Retrouver des ressources et des contenus dans un environnement numérique