

Tome 3 : pédagogie différenciée pour la lecture d'un roman

Auteur(s) : Bourgault-Voinot, Danièle	Éditeur : CDDP de la Meuse, 1996
Discipline : Français - Documentation - Histoire-géographie	Niveau : 6 ^e / 5 ^e
Support : Dossier à pagination multiple	Épuisé au 23/03/2009
Objectifs : Objectif général : développer le goût et le plaisir de lire en stimulant la curiosité, éveillant la sensibilité, provoquant des attentes chez le futur lecteur, Objectifs opérationnels : voir les 2 ^e , 3 ^e , 4 ^e et 5 ^e objectifs de la fiche sur le tome 2	
Plan : - Fascicule 1 : présentation de la démarche de lecture (fondements et objectifs), du déroulement de l'activité, des dossiers d'accompagnement des romans. - Fascicules 2 à 6 (de 20 à 23 pages) portant chacun sur une œuvre : <i>Cabot-Caboche</i> / Daniel Pennac, <i>C'est la vie</i> , <i>Lili</i> / Valérie Dayre, <i>Matilda</i> / Roald Dahl, <i>L'Étrange Chanson de Sveti</i> / Évelyne Brisou-Pellen, <i>Oma</i> / Peter Hartling. - Fascicule 7 : annexes.	
Descriptif : Le fascicule de présentation et les annexes précisent les conditions nécessaires pour atteindre l'objectif principal : le plaisir de lire. Il s'agit : <ul style="list-style-type: none">• de mettre en place une situation authentique de lecture : un vrai choix, du temps pour lire, la liberté de lire à son rythme selon son parcours, l'échange au lieu du contrôle.• de reconnaître à l'enfant un vrai statut de lecteur avec ses besoins, ses libertés, ses compétences et son droit à l'interprétation du texte.• de rester disponible par une aide discrète et personnalisée et de prendre des précautions pour que l'évaluation n'altère pas le plaisir de lire. Chaque dossier d'accompagnement contient les mêmes types de fiches que dans le tome 2 ainsi qu'une bibliographie et des pistes de lecture.	
Modalités d'utilisation : La présentation très ludique de chaque dossier et la diversification des approches proposées permettent d'envisager dans de bonnes conditions la lecture suivie des ouvrages sélectionnés dans des classes hétérogènes, en collège ou dès l'école primaire (en CM1 ou CM2). Il est également possible de mettre en place des ateliers de lecture où 2, 3, 4 ou 5 enseignants de lettres et le documentaliste travailleraient en parallèle. Il est conseillé de prévoir une première séance consacrée au choix des livres. Le lieu de travail recommandé est le CDI, qui devra se doter d'un nombre suffisant d'exemplaires de chaque roman.	
Bibliographie : Chaque dossier contient une bibliographie orientant vers d'autres lectures.	
Autres informations : Le tome 3 est meilleur encore que les 2 premiers tomes (actuellement indisponibles) : choix des livres mieux adapté aux goûts des jeunes adolescents, objectifs affinés, fiches plus simples et plus attrayantes.	