

Séance 4e - Utilisation des images sur Internet - EPI Journal

Titre de la séance	Toutes les images sont-elles réutilisables sur Internet ?
Compétence visée	Socle commun - Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement → Utiliser les médias et l'information de manière responsable et raisonnée.
Objectif opérationnel (info-documentaire)	Comprendre les règles de base régissant le droit d'auteur dans le cadre de l'utilisation et la réutilisation des images sur Internet en vue de la publication sur un site collaboratif.
Objectif disciplinaire	Illustrer son article de façon responsable
Notions développées	Droit d'auteur Responsabilité Légalité Licence Licences Creative Commons Libre de droits Partage
Contexte d'intervention	Séance basée sur une démarche inductive des élèves (comme tout le projet.) Support horaire : EPI Journal (1h quinzaine sur l'année, partenariat Lettres - Documentation) Objectif du projet : Publier des articles sur Brev'Actus, webjournal en ligne et ainsi s'initier au langage journalistique, médiatique. Intervenants : Professeure documentaliste et 3 professeurs de lettres Durée : 1h Lieu : Salle info Classe : Toutes les 4e (4 classes.)
Modalités pratiques	PC et vidéoprojecteur / Connexion à Internet (connexion à l'ENT du collège) 4 séances - 1 séance par classe (25 élèves en moyenne) Un « groupe de travail » par classe est mis à disposition des élèves sur l'ENT du collège pour le dépôt des articles et des images, modification, travail collaboratif
Ressources utilisées	<u>Les licences Creative Commons</u> - Vidéo Dailymotion - Ministère de la Culture Article Actualité de Nicolas Gary <u>« Un exposé en classe tourne à la violation du droit d'auteur »</u>
Place donnée aux représentations des élèves	Se baser sur les pratiques habituelles, en donnant une contrainte, puis analyser ensemble pour reconstruire
Déroulement	En amont de la séance : choisir une image pour illustrer son article, la déposer sur l'ENT, indiquer où et comment elle a été trouvée. Rappel de la consigne déjà donnée : utiliser une image libre de droits, sur l'un des deux sites indiqués Pixabay ou Flickr. Lors de la séance : Retour sur chaque image (projection au tableau.) -> les images sont-elles réellement réutilisables ? Qu'est-ce qui vous l'indique ? -> décryptage - Zoom sur les licences Creative Commons (vidéo du ministère de la culture) / sur le droit d'auteur avec l'exemple du photographe allemand – Article Actualité - Astuces comme le paramétrage sur Google, sélectionner le droit d'usage, CC search... En aval de la séance : Trouver une image réellement utilisable, respectant le droit d'auteur pour illustrer votre article, à déposer sur l'ENT pour la prochaine séance.
Modalités d'évaluation	Evaluation diagnostic en début de séance / évaluation formative en cours de séance / évaluation sommative lors de la publication des articles

Titre de la séance	Toutes les images sont-elles réutilisables sur Internet ?
Prolongement Réinvestissement	Au cours de la suite du projet, lors de l'écriture des prochains articles, évaluation du choix des images en fonction des critères abordés.
Bilan	Séance testée avec une des 4 classes de 4e le 15/02/19. Le fait de partir de leurs pratiques, de se baser sur leurs choix d'images puis de définir ensemble, à partir de plusieurs images, les licences associées permet de rendre les notions plus concrètement appropriables. La vidéo puis un retour au tableau commenté et relié à leur travail dans le cadre de l'EPI journal a permis également de susciter un réel intérêt. Les élèves ont posé de nombreuses questions dont sur le droit à l'image, ce qui a aussi permis de faire un pont avec l'utilisation et la réutilisation des images sur les réseaux sociaux.