

TRAME DE DESCRIPTION PÉDAGOGIQUE- CLASSE INVERSÉE

| Titre du projet | Réaliser une vidéo à visée éducative sur les réseaux sociaux |
|--|--|
| Description synthétique en quelques lignes | Recherches documentaires en classe inversée sur les grands enjeux éthiques et sociétaux liés à l'usage des réseaux sociaux. Les élèves produisent de manière collaborative une vidéo d'animation de moins de 3 minutes |
| Objectifs | <ul style="list-style-type: none"> - Savoir sélectionner, hiérarchiser et scénariser les informations de la vidéo éducative - Produire une réalisation numérique collaborative en vue d'une diffusion à l'échelle d'un établissement scolaire - Développer la créativité numérique des élèves |
| MODALITÉS | |
| Type de l'établissement | Lycée Général et Technologique |
| Classe/niveau | 2nde |
| Discipline(s) impliquée(s) | SNT / DOCUMENTATION |
| Parcours Éducatifs (PEAC, Santé, Citoyen, Avenir) | Parcours citoyen PEAC |
| Ressources | Sélection de ressources mise à disposition par les enseignants sur l'espace numérique de travail |
| Outil(s) numérique(s) utilisés | Suite office 365 (One Drive) Ordinateurs Plateforme Canva |
| Productions attendues | Capsule vidéo à visée éducative de 3 minutes maximum qui sera diffusée à l'échelle de l'établissement |
| COMPÉTENCES | |
| Compétences info-documentaires/EMI | Des méthodes et outils pour apprendre : comprendre et s'appropriier les différents espaces informationnels et les outils de recherche <ul style="list-style-type: none"> - évaluer et faire évoluer sa stratégie de recherche au regard de son besoin d'information |

| | |
|-------------------------------|---|
| | <p>La formation de la personne et du citoyen</p> <ul style="list-style-type: none"> - apprendre à partager les informations de manière responsable (redocumentarisation et mise en forme) - comprendre les contraintes d'écriture liées aux outils : design informationnel (mise en forme d'une information dans une visée d'éclaircissement, de hiérarchisation, d'illustration...), précisions sur le contenus et partage |
| Compétences CRCN | <p><u>Domaine 1 : Information et données (Niveau 3)</u></p> <p>1.1 Mener une recherche ou une veille d'information</p> <ul style="list-style-type: none"> - effectuer une recherche dans des environnements numériques divers <p>1.2 Gérer les données</p> <ul style="list-style-type: none"> - stocker et organiser les données dans des environnements numériques sécurisés de sorte qu'elles soient facilement accessibles <p><u>Domaine 2 : Communication et collaboration (Niveau 3)</u></p> <p>2.1 Interagir</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliser différents outils au service de la communication numérique <p>2.2 Partager et publier</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliser un outil approprié pour partager des contenus avec un public large ou restreint - connaître et appliquer quelques éléments du droit de la propriété intellectuelle ainsi que les licences associées au partage de contenus <p><u>Domaine 3 : Création de contenu (Niveau 3)</u></p> <p>3.2 Développer des documents visuels et sonores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire une vidéo avec différents outils numériques <p>3.3 Adapter les documents à leur finalité</p> <ul style="list-style-type: none"> - organiser et optimiser des contenus numériques pour les publier en ligne |
| Modalités d'évaluation | <p>Évaluation formative au fil des séances</p> <p>Évaluation sommative au terme de la séquence (évaluation par compétences et par note)</p> |
| Mise en oeuvre | <p>En classe inversée et en présentiel</p> <p>2 activités en autonomie (2 x 1h)</p> <p>4 séances au CDI (4h)</p> <p>En classe entière et ½ classe</p> <p>Travail de groupe</p> |

Séquence : Réaliser une capsule d'animation à visée éducative sur un enjeu éthique lié à l'usage des réseaux sociaux

Pré-requis

En info-documentation

Les élèves ont bénéficié de séances de recherche documentaire au CDI en début d'année scolaire et ont acquis une culture documentaire suffisamment satisfaisante pour mener le projet.

En SNT

Par le biais de mises en activité régulières intégrant l'usage des outils numériques, les élèves sont capables :

- de se connecter au réseau de l'établissement
- de naviguer d'un espace numérique à l'autre
- de communiquer, collaborer et partager par le biais de l'Espace Numérique de Travail

En présentiel

Séance 1 : Présentation du projet aux élèves

Objectifs :

- présenter les modalités de travail de la classe inversée
- expliquer les consignes de travail pour chaque groupe et informer les élèves du calendrier
- présenter les ressources mises à disposition pour les recherches documentaires
- expliciter les attendus et les modalités d'évaluation

1) Présentation du projet : objectifs et modalités de travail

- Objectif : réaliser une capsule vidéo de moins de 3 minutes sur un enjeu éthique et sociétal lié à l'usage des réseaux sociaux. Cette capsule vidéo sera diffusée à l'échelle de l'établissement pour informer les autres élèves.
- Classe inversée : expliciter les modalités de travail du dispositif à l'aide du plan de travail qui identifie les phases de travail (le travail à faire en amont des séances du CDI et le travail qui sera réalisé pendant les séances au CDI)
- Les élèves notent les dates et les objectifs sur leur agenda, l'enseignant les indique également sur le cahier de texte.
- Les modalités d'évaluation sont explicitées à ce moment-là (évaluation formative au fil des séances pour guider les élèves évaluation sommative en milieu et en fin de séquence)

2) Prise de connaissance des consignes et des groupes de travail

- Les groupes de travail (3 à 4 élèves) sont constitués par les enseignants

CDI - 1 heure
Classe entière

Travail de groupe

- Chaque groupe doit traiter une thématique parmi les suivantes :
 - l'hyperconnexion aux réseaux sociaux
 - les algorithmes de recommandation
 - les fake news
 - l'identité numérique
- Consignes données aux élèves :
 - donner une définition claire et simple de la notion
 - trouver le ou les problèmes liés à cette notion
 - donner des conseils
- Ces consignes constituent les trois jalons de la scénarisation des vidéos éducatives et guident la recherche documentaire des élèves.

3) Présentation de la sélection de ressources mise à disposition sur l'espace numérique de travail de l'établissement

- chaque groupe exploitera une sélection de ressources numériques liées à sa thématique.
- ces ressources sont partagées sur l'espace numérique de travail et sont accessibles via un QR code et un lien hypertexte intégrés dans le questionnaire de recherche qui leur est proposé (cf fiche questionnaire de l'activité en classe inversée)
- le questionnaire est donné en version papier dans un premier temps pour un travail individuel à la maison.

EN AUTONOMIE

Activité en classe inversée

Objectifs :

- permettre aux élèves de s'imprégner des thématiques et de pouvoir en discuter avec ses camarades et ses professeurs
- susciter les premiers questionnements qui pourront être examinés et approfondis en groupe avec les autres élèves et avec les enseignants lors de la séance en présentiel.

Consigne de travail donnée aux élèves

- À partir des ressources numériques mises à votre disposition, répondez aux trois questions qui vous sont posées. Ce travail préparatoire sera approfondi par un travail de groupe au CDI.

**Durée de l'activité
1h**

**Fiche questionnaire qui
guide la démarche
documentaire**

En présentiel

Séance 2 : Mise en commun des connaissances et restitution du travail aux enseignants (2h)

Objectifs :

- Pour les élèves : réactiver les connaissances, les approfondir et les consolider en groupe (tutorat par les pairs)
- Pour les enseignants : remédier pour orienter les élèves vers des propositions de correction et de perfectionnement

1) Présentation des objectifs de travail de la séance (10 min)

- travail de groupe : chaque groupe doit rendre un contenu enrichi du travail et de la réflexion des autres.
- ce travail est rendu sur feuille
- évaluation sommative (note sur 20)

2) Activité de groupe (40 min)

- échanges sur les informations prélevées lors des recherches en amont de la séance
- renseignement de la fiche par chaque groupe
- les enseignants passent de groupe en groupe pour aider et orienter les élèves

Évaluation sommative

- En amont de la deuxième heure consacrée, les enseignants corrigent les productions des élèves

CDI - 2 X 1 heure
½ classe

Travail de groupe

Séance 3 : Découverte et prise en main de l'outil Canva avec lequel seront réalisées les capsules vidéos (1h)

Objectifs :

- familiariser les élèves avec l'outil de création canva
- permettre la préparation de l'environnement de travail
- répondre aux questions suscitées par la prise en main de l'outil

1) Visionnage en ½ classe du tutoriel Canva pour créer des capsules vidéos (10 min)

(Tutoriel déposé sur la plateforme Peertube de la suite [Apps.education.fr](https://apps.education.fr) interconnecté à l'ENT de l'établissement et mis à disposition des élèves de la classe pour une consultation en autonomie)

- temps de questions et de réponses

2) Connexion à la plateforme Canva et partage des design choisis par les élèves aux enseignants (20 min)

En groupe, chaque élève est connecté à son ordinateur portable.

Consignes de la première étape :

- Se connecter avec les identifiants distribués par les enseignants
- Choisir parmi les modèles gratuits le design de sa vidéo
- Indiquer le numéro de groupe et les prénoms des membres du groupe dans la zone de titre
- Partager le design aux deux enseignants en utilisant la fonctionnalité "Partager" de la plateforme Canva et en cliquant sur "Peut modifier"

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Les enseignants vérifient que les design de chaque groupe est bien partagé et que les droits de modification ont été accordés. <p>3) Edition du titre et des trois parties de la vidéo (20 min)</p> <p>Consignes de la deuxième étape :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Editer le titre de votre capsule vidéo sur la première diapositive - Editer le titre des trois parties (Définition de la thématique, problèmes liés à cette thématique, conseils pour dépasser ces problèmes) après une répartition du travail au sein de votre équipe. - Conseils : ne pas donner des titres trop scolaires! Votre capsule vidéo s'adresse à un public d'adolescents et doit susciter leur intérêt! - cette étape d'édition vise à la prise en main de l'outil - elle permet aux élèves d'identifier les contenus gratuits à leur disposition dans la plateforme canva - elle permet aux enseignants de répondre aux questions des élèves - les enseignants relèvent la répartition du travail au sein de chaque équipe | |
|--|--|

EN AUTONOMIE

| | |
|---|--|
| <p>Activité en classe inversée</p> <p>Objectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - créer le contenu de la capsule vidéo à partir des informations prélevées lors des recherches documentaires et corrigées par les enseignants <p>Consignes données aux élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> - éditer le contenu texte de votre capsule vidéo à l'aide des informations que vous avez sélectionnées pendant vos recherches documentaires - introduire des visuels gratuits en harmonie avec le choix de votre design - sélectionner une musique et proposer le titre à vos camarades par mail en mettant en copie vos deux enseignants | <p>Durée de l'activité 1h</p> <p>Tutoriel canva mise à disposition sur la plateforme Peertube connectée sur l'ENT</p> <p>Grille d'évaluation de la capsule vidéo</p> |
|---|--|

En présentiel

| | |
|---|---|
| <p>Séance 4 : Finalisation du travail d'édition (1h)</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - harmoniser le contenu des capsules vidéos | <p>CDI - 1 heure ½ classe</p> |
|---|---|

- intégrer la musique choisie collectivement

1) Ajustements techniques et harmonisation des contenus (20 min)

- à l'aide de la grille d'évaluation fournie par les enseignants, chaque groupe harmonise le contenu de sa capsule vidéo
- les enseignants orientent et conseillent les élèves

2) Visionnage collectif des productions réalisées (30 min)

- échange collectif autour des productions
- évaluation sommative des enseignants. Évaluation par compétences à l'aide du référentiel du CRCN sur le logiciel vie scolaire et évaluation par une note sur 20.

Travail de groupe

**Grille d'évaluation de la
capsule vidéo**