

## CLASSE RENVERSÉE et PÉDAGOGIE DOCUMENTAIRE

Titre du projet	La meilleure manière d'apprendre, c'est d'enseigner!
<b>Description synthétique en quelques lignes</b>	Cette séquence vise à une meilleure connaissance du fonctionnement de l'écosystème des réseaux sociaux numériques pour mieux en saisir les enjeux éthiques et sociétaux. L'ensemble de la séquence se réalise en classe renversée. Les élèves chercheurs et créateurs s'emparent en autonomie des différents espaces informationnels (physiques et numériques) et en exploitent le contenu pour réaliser eux-même le cours. L'ensemble du processus de la recherche documentaire est travaillé à l'aide d'un portfolio numérique collaboratif.
<b>Objectifs</b>	<p><b>Objectif : comprendre le fonctionnement des réseaux sociaux pour en développer un usage citoyen et responsable</b></p> <p><b>Sous-objectifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir définir un réseau social numérique</li> <li>- Distinguer plusieurs réseaux sociaux selon leurs caractéristiques</li> <li>- Connaître les modèles économiques des réseaux sociaux</li> <li>- Développer des compétences info-documentaires</li> </ul>
MODALITÉS	
<b>Type de l'établissement</b>	Lycée Général et Technologique
<b>Classe/niveau</b>	2nde
<b>Discipline(s) impliquée(s)</b>	SNT / DOCUMENTATION
<b>Parcours Éducatifs</b> (PEAC, Santé, Citoyen, Avenir)	Parcours citoyen
<b>Ressources</b>	Ressources papier <ul style="list-style-type: none"> <li>- les manuels scolaires de SNT</li> </ul> Ressources web (dont les réseaux sociaux)
<b>Outil(s) numérique(s) utilisés</b>	Suite office 365 (One Drive) Ordinateurs portables La quizinière

<b>Productions attendues</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours structuré en deux ou trois parties sur la thématique des réseaux sociaux</li> </ul>
<b>COMPÉTENCES</b>	
<b>Compétences info-documentaires/EMI</b>	<p><b>2. Des méthodes et outils pour apprendre : comprendre et s'appropriier les différents espaces informationnels et les outils de recherche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- être capable de déterminer son besoin d'information</li> <li>- savoir mettre en place une stratégie de recherche personnalisée</li> <li>- savoir filtrer, collecter et organiser ses ressources</li> </ul> <p><b>3. La formation de la personne et du citoyen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apprendre à partager les informations de manière responsable (redocumentarisation et mise en forme)</li> </ul>
<b>Compétences CRCN</b>	<p><b><u>Domaine 1 : Information et données (Niveau 3)</u></b></p> <p><b>1.1 Mener une recherche ou une veille d'information</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- effectuer une recherche dans des environnements numériques divers</li> <li>- connaître les principaux critères permettant d'évaluer la fiabilité et la pertinence de diverses ressources</li> </ul> <p><b>1.2 Gérer les données</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stocker et organiser les données dans des environnements numériques sécurisés de sorte qu'elles soient facilement accessibles</li> </ul> <p><b><u>Domaine 2 : Communication et collaboration ( Niveau 3)</u></b></p> <p><b>2.1 Interagir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser différents outils au service de la communication numérique</li> </ul> <p><b>2.2 Partager et publier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser un outil approprié pour partager des contenus avec un public large ou restreint</li> <li>- connaître et appliquer quelques éléments du droit de la propriété intellectuelle ainsi que les licences associées au partage de contenus</li> </ul> <p><b><u>Domaine 3 : Création de contenu (Niveau 3)</u></b></p> <p><b>3.1 Développer des documents à contenu majoritairement textuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer des contenus majoritairement textuels</li> <li>- Enrichir un document en y intégrant des objets numériques variés</li> </ul>
<b>Modalités d'évaluation</b>	<b>Évaluation formative</b> <b>Évaluation sommative</b>
<b>Mise en œuvre</b> (nombre d'heures dédiées, lieu, classe entière ou non, etc)	<b>7 séances au CDI ou en classe (11h)</b> <b>En ½ classe ou en classe entière</b>

# DÉROULÉ PÉDAGOGIQUE

## Séquence : construire le cours de SNT sur les réseaux sociaux

### Pré-requis

#### En info-documentation

Les élèves ont bénéficié de séances de recherche documentaire au CDI en début d'année scolaire et ont acquis une culture documentaire suffisamment satisfaisante pour mener le projet

- Ils ont une connaissance des ressources documentaires à disposition dans l'établissement (CDI, Esidoc et GAR) et leurs modalités d'accès
- Ils ont une connaissance des différentes étapes de la recherche documentaire

#### En SNT

Par le biais de mises en activité régulières intégrant l'usage des outils numériques, les élèves sont capables :

- de se connecter au réseau de l'établissement
- de naviguer d'un espace numérique à l'autre
- de communiquer, collaborer et partager par le biais de l'Espace Numérique de Travail

### Séance 1 : Découvrir des modalités de la classe renversée et se familiariser avec l'outil e-portfolio (1h)

#### Objectifs :

- présenter les modalités de la classe renversée
- expliciter les attendus et les modalités d'évaluation
- prendre en main son environnement de travail numérique

#### 1) Présenter les modalités de la classe renversée (30 min)

- l'accent est mis sur les caractéristiques de la classe renversée : autonomie, choix libre dans l'exploitation des ressources, travail de groupe, productions communes attendues, identification des outils numériques qui seront utilisés, etc.
- les productions attendues sont explicitées : co-élaboration du cours, vidéo à visée éducative de moins de 3 minutes qui sera publiée sur le site de l'établissement et le portail Esidoc

**1h - En salle de classe**  
**Classe entière**  
**Eportfolio** (version numérique + version imprimée cf. fiche E-portfolio)

**PRÉPARATION DE LA  
CLASSE RENVERSÉE  
AVEC LES ÉLÈVES**

- les modalités d'évaluation : les compétences numériques seront évaluées et valorisées sur le bulletin (référentiel CRCN sur le logiciel Vie scolaire)
- cette étape permet également de répondre aux questionnements des élèves soulevés par ce renversement de postures à la fois chez l'élève et l'enseignant
- moment pendant lequel on peut aussi expliquer aux élèves les raisons de ce changement de posture pédagogique : les rendre autonomes, les aider à forger leur esprit critique, les préparer aux épreuves du bac dans le cadre du Grand Oral et dans la poursuite de leurs études dans l'enseignement supérieur.

**2) Annoncer la constitution des groupes (10 min)**

- les groupes sont hétérogènes pour permettre l'entraide et le transfert de compétences diverses (méthodologiques, numériques, langagières, psycho-sociales)

**3) Présenter l'outil eportfolio, son utilité et s'y connecter une première fois (20 min)**

[Support enseignant](#)

**Séance 2 : Identifier des différents espaces informationnels (1h)**

**Problématique : quelles sont les ressources existantes qui sont à ma disposition pour construire mon cours sur les réseaux sociaux?**

**Objectifs**

- identifier les différents espaces informationnels existants
- mener une réflexion sur les degrés de fiabilité des différents espaces informationnels cités
- rappeler l'existence des ressources GAR et du portail Esidoc

**1) Brainstorming collectif (15 min)**

**“Où trouver les informations pour construire le cours sur les réseaux sociaux?”**

- Les élèves répondent collectivement à la question
- Le professeur organise les réponses des élèves au tableau en distinguant plusieurs gisements informationnels à l'aide des critères suivants :

Lieux physiques	Espaces et ressources numériques
Médiathèques, CDI Livres documentaires, manuels scolaires Presse	Portail documentaire GAR Sites web

**1h - En salle de classe  
Classe entière  
cf. fiche élève n°1 +  
infographie de Martine  
Mottet les 3QPOC pour  
évaluer un site internet**

- 2) Réfléchir collectivement aux degrés de fiabilité des ressources citées par les élèves + correction (20 min)
- 3) Visionnage de la vidéo [Si c'est écrit, c'est vrai?](#) (Bibliothèques du réseau de l'université du Québec) + distribution de l'infographie de 3QPOC pour évaluer un site internet (10 min)
- 4) Rappeler l'existence des plateformes du GAR et le portail Esidoc en les présentant et distribuer les codes d'accès si nécessaire (10 min)

### Séance 3 : Elaborer une grille d'auto-évaluation de manière collective(1h)

**Problématique : qu'est-ce qu'un bon cours?**

**Objectifs :**

- établir les critères de réussite de la production demandée
- élaborer un outil commun d'auto-évaluation qui servira de repère au processus de création du cours
- fixer les objectifs de travail au sein du groupe

**1) Brainstorming en groupes de travail (20 minutes)**

Dans un premier temps, il est demandé aux élèves de réfléchir en groupes, constitués au préalable, à la question *Qu'est-ce qu'un bon cours selon vous? Que faut-il faire? Que faut-il éviter?*

- les élèves notent leurs idées, l'enseignant se déplace de groupe en groupe pour orienter les questionnements,
- L'objectif ici est de les aider à étayer leurs idées et notamment sur les titres, les définitions, les parties et sous-parties, les illustrations, etc.

**2) Retour collectif sur les idées (35 min)**

- L'enseignant note les réponses des élèves et constitue en même temps la grille d'auto-évaluation.
- Cette étape permet de faire le point sur des questions de méthodologie liées aux parties et aux sous-parties, de répondre aux questionnements des élèves et de lever les freins éventuels demandés par l'exercice.

**3) Partage de la grille d'auto-évaluation par l'enseignant dans le e-portfolio de chaque groupe qui pourra la consulter durant son travail de recherche documentaire.**

**1h - En salle de classe**  
Classe entière

[Support enseignant](#)

**Fiche élève n°2 : grille d'auto-évaluation**

PHASE DE RECHERCHE  
DOCUMENTAIRE

**Séance 4 : Prendre connaissance du programme de SNT à l'aide des manuels scolaires (2h)**

**Objectifs**

- connaître le programme de SNT sur les réseaux sociaux
- identifier le sujet et dégager des axes de recherche documentaire
- ébaucher un plan de cours

- 1) **A l'aide des manuels scolaires mis à disposition**, les élèves prennent connaissance du programme du chapitre dédié aux réseaux sociaux et identifient des axes de recherche documentaire
- 2) **Les ébauches de plan sont saisies par les élèves sur le portfolio de manière collaborative**, l'enseignant corrige et oriente les élèves dans leur réflexion en amont du cours suivant.

Au CDI - 2 x 1H  
½ classe

E-portfolio  
Outil One Drive - Office  
365  
PC

Activité de groupe  
Notée sur 10 - coefficient 2

cf. fiche élève n°3

**Séance 5 : Constituer le cours à l'aide des informations trouvées lors des recherches documentaires (4h)**

**Objectifs**

- collecter et traiter les informations
- organiser ses résultats de recherche
- savoir citer ses sources selon les normes bibliographiques

**1) Rappels liés à la recherche d'information**

- les différents espaces informationnels identifiés par les élèves lors de la première séance sont rappelés,
- le processus de la recherche documentaire est présenté aux élèves

**2) Répartition du travail et mise en activité de recherche documentaire**

- Les élèves se répartissent le travail de recherche documentaire en fonction des différentes parties de cours identifiées lors de la séance précédente
- L'e-portfolio sert de document de collecte au groupe. Il est renseigné de manière collaborative par les élèves

**Evaluation formative** : l'enseignant assure un suivi à la fois collectif et individuel à l'issue de chaque séance (correction, validation et orientation)

CDI - 4 X 1H  
en ½ classe  
et en classe entière

E-portfolio  
Outil One Drive - Office  
365  
PC

**PHASE DE RESTITUTION  
ET D'ÉVALUATION**

**Séance 6 : Evaluation formative par les pairs (1h)**

**Objectifs :**

- apporter un regard critique et constructif sur le travail des autres
- bénéficier du savoir et de la vision de ses pairs
- harmoniser les connaissances des élèves sur la thématique des réseaux sociaux

**Évaluation sommative par l'enseignant de SNT et le professeur documentaliste (note sur 20 + évaluation par compétences numériques du CRCN sur Pronote))**

**Au CDI  
En ½ classe**

**Polycopiés des cours à  
distribuer aux élèves**

**Grille évaluation**

**Séance 7 : Réalisation d'un questionnaire d'évaluation à destination des autres élèves(1h)**

**Objectifs :**

- bénéficier du savoir et de la vision de ses pairs
- harmoniser les connaissances des élèves sur la thématique des réseaux sociaux

**1) Distribution de la version finalisée du cours de chaque groupe**

- cette version finalisée a été corrigée par les enseignants
- elle constitue le cours sur lequel les élèves seront interrogés à l'aide d'un quizz

**2) Rédaction de 3 questions par groupe qui portent sur le contenu du cours et élaboration de la correction**

- les élèves rédigent 3 questions pour évaluer les connaissances des autres élèves (questions à choix multiples uniquement)
- ils élaborent la correction à ces questions à l'aide de la fiche élève

A l'issue du cours, les enseignants trient et sélectionnent les questions rédigées par les élèves et réalisent un questionnaire de 10 questions à l'aide de l'outil Quizinière interconnecté sur l'ENT de l'établissement.

**En salle de classe  
En classe entière**

**Polycopiés des cours à  
distribuer aux élèves**

**Fiche élève n°5**

**Séance 8 : Évaluation et correction - Bilan du projet (1h)**

**En salle de classe**

**Objectifs :**

- faire le bilan des acquis
  - évaluer la pertinence du projet auprès des élèves
- 1) Questionnaire à choix multiples pour évaluer le niveau de connaissance des élèves sur le cours
  - 2) Questionnaire pour connaître le retour des élèves sur l'expérience de la classe renversée

**En classe entière**

**Fiche évaluation de  
l'expérience par les élèves**