



Académie de Versailles
Synthèse académique TraAM EMI
2017 - 2018

RAPPEL DE LA THÉMATIQUE ET DU DISPOSITIF NATIONAL & CONTACTS

Réf : cahier des charges 2017-2018

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/TRAAM/41/3/TraAM-Cahier-des-charges-2017-2018-V1_759413.pdf

Réf : thèmes des groupes de travail 2017-2018

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/TRAAM/90/7/Themes17-18_759907.pdf

Thème 2017-2018

"Enseigner les communs dans l'École du 21^e siècle : quelle gouvernance dans les disciplines ?"

#Communs, numérique, connaissance, #EspritCritique, #bigdata, #créativité

Cette problématique émergente dans l'éducation nationale, concerne de nombreux domaines : santé, savoirs, culture, biodiversité, développement durable, économie sociale et solidaire etc. En ce sens, elle est bien commune à l'ensemble des disciplines.

Traité dans la double perspective des « communs numériques » et des « communs de l'information et de la connaissance », ce sujet fédère des équipes transdisciplinaires autour de deux notions essentielles : l'esprit critique et le développement de la créativité.

Les équipes pédagogiques pourront donc s'engager par exemple dans des séances et productions autour de la propriété intellectuelle (droit d'auteur, usages de la copie, plagiat), de la culture de l'information et de la publication, du partage des savoirs et du travail collaboratif (wikis, production numérique collective, co-création, fablabs), des ressources éducatives et licences libres (REL, Creative Commons, Art Libre), de l'exploitation des données (Open Data, Big Data) etc.

Projet officiel de l'académie

La proposition académique des professeurs documentalistes de l'académie de Versailles répond en plusieurs points à la problématique du TraAM EMI. Les projets de Mme Hourt sur la diffusion sous licences Creative Commons d'une production d'une analyse par les élèves d'informations , de Mme Bournique dans le cadre du prix littéraire des lycéens d'île de France et dans la cadre de ses séances lors des TPE, de Mme Le Normand sur une production numérique collective et de M. Lendormy sur des productions d'élèves dans plusieurs cadres interdisciplinaires et de valorisation d'un dispositif de médiation de communs numérique vont permettre d'engager l'équipe dans des séances et productions autour de la propriété intellectuelle, de la culture de l'information et de la publication, du partage des savoirs et du travail collaboratif du cycle 3 au lycée.

· Les référents TraAM pour l'année en cours

Clermont-Ferrand	Bérangère Gossart	Coordinatrice CLEMI Professeur documentaliste - berangere.gossart@ac-clermont.fr
Créteil	Pauline Le Gall	Chargée de mission au CLEMI Créteil / Professeure documentaliste / pauline.le-gall@ac-creteil.fr
Nantes	Isabelle Le Seven	Professeure documentaliste - Chargée de mission à la DANE isabelle.le-seven@ac-nantes.fr
Versailles	Cyrille Lendormy	Professeur Documentaliste / cyrille.lendormy@ac-versailles.fr

- **Présentation détaillée du référent**
- ➔ M. Burtin, Inspecteur d'académie - Inspecteur Pédagogique Régional Établissements et Vie Scolaire.
- ➔ **Référent** : Cyrille Lendormy. Professeur documentaliste au collège George Sand, Magnanville. Compte Twitter: @lendorc,

ORGANISATION GÉNÉRALE ET MODALITÉS D'ORGANISATION DU GROUPE ACADÉMIQUE

- **Généralités sur le groupe (typologie)**

Une nouvelle équipe a participé aux TraAM EMI 2017 - 2018. Une équipe différente avait participé l'année scolaire précédente aux TraAM Documentation.

Composition du groupe:

Collège	Lycée
Maria Le Normand, Collège Les Nénuphars, 2 Avenue de la Gare, 78980 Bréval	Emilie Bournique, Lycée Saint Exupéry, 8 Rue Marcel Fouque, 78200 Mantes-la-Jolie
Anne Brandener, collège Jules Ferry, 5 Rue des Écoles, 78200 Mantes-la-Jolie	
Carole Hourt, collège Albert Camus, rue 92270, 27 Rue Pasteur, 92270 Bois-Colombes	
Cyrille Lendormy, collège George Sand, Place Pierre Mendès France, 78200 Magnanville	

Organisation interne

Trois réunions furent organisées tout au long de l'année scolaire. La première eut lieu le mardi 14 novembre 2017, la seconde eu lieu le le 30 janvier 2018 et la troisième eu lieu le 03 mai 2018.

La communication dans le groupe s'est fait fait par échanges de courriels et en présentiel durant les réunions.

- **Objectifs du groupe pour l'année**

- Développer les connaissances théoriques dans le domaine des Communs et les compétences du groupe de travail.
- Mutualiser les projets et échanger autour des projets respectifs.
- **Valorisation effective ou envisagée des travaux, prolongement, déclinaison...**

Au niveau académique :

- Production d'un écrit réflexif sur les Communs.
- Réalisation de synthèse des projets sous forme d'infographie.

• **Points forts identifiés**

- Volontarisme et motivation des professeurs du groupe de travail.
- Mutualisation des compétences et des outils.

MUTUALISATION INTER-ACADÉMIQUE (TABLEAU RÉCAPITULATIF)

Quelles démarches pédagogiques pour utiliser Vikidia/ Wikipédia?	Versailles / Clermont - Ferrand / Créteil
Quelles réflexions pour diffuser des Communs ?	Versailles / Nantes / Créteil
Comment créer des Communs ?	
L'écrit: un communs de l'information?	Versailles / Créteil
Quelles ressources "libres" pour les apprentissages?	Versailles / Clermont - Ferrand