

Réunion obligatoire n°2

Valeurs et art oratoire

Professeurs documentalistes, Bassin de Nanterre

Jeudi 6 décembre 2018

Collège République, Nanterre

Caroline Gautier

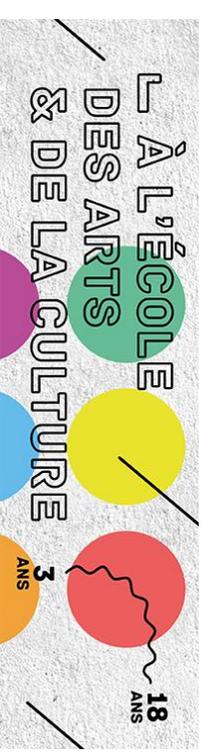
La pratique de l'oral chez les élèves,
une thématique
de plus en plus présente

Dans les dispositifs institutionnels

Au collège

Nouveau plan « À l'École des arts et de la culture »
Septembre 2018

> une demi-heure hebdomadaire de travail de l'éloquence
en français pour les 3èmes à partir de la rentrée 2019



Au lycée

Réforme du baccalauréat 2021
> un grand oral en perspective

○ FIN JUIN
2021

Dernières épreuves terminales :
• philosophie à l'écrit
• grand oral



Dans les médias

Télérama n°3581 du 1^{er} septembre 2018

> Une « Des élèves enfin bons à l'oral ? »



PROGRAMME NRP 2018 - 2019

REVUE

Septembre 2018

- Enseigner l'histoire littéraire aujourd'hui**
- 2^{de} Vivre *Les Rougon-Macquart*, loin des clichés naturalistes
 - 1^{er} Jarry et les perdants de l'histoire littéraire...

Novembre 2018

- La figure du père**
- 2^{de} *Le Père Coriol* et ses échos contemporains
 - 1^{er} *Le Roi Lear* et d'autres pères au théâtre

Janvier 2019

- Travailler l'éloquence**
- 2^{de} Étudier les textes d'hier pour écrire un discours d'aujourd'hui
 - 1^{er} Lire, penser et échanger sur un thème choisi : le bonheur



Organismes et institutions



LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Atelier Canopé Suresnes 10 avril 2019

« Des outils numériques pour améliorer la pratique de l'oral des élèves »

Après-midi d'étude à la Bnf 6 décembre 2018

« L'art oratoire, une révolution pédagogique ?

(approche historique, sociale et politique du renouveau de la rhétorique) »

{ Bnf

« [...] faire le point sur ce qu'est l'éloquence contemporaine et comprendre comment elle contribue au développement des jeunes intelligences »

L'art oratoire : une révolution pédagogique ?

13h30 Accueil

13h50 Ouverture

14h *Les clefs de l'éloquence française*

Par **Thierry Grillet**, directeur de la Diffusion culturelle à la BnF

14h 30 *La parole, le plus méconnu des Arts*

Par **Cyril Delhay**, professeur d'art oratoire à Sciences-Po

15h *Expression scénique au service de l'art oratoire*

Par **Charlotte Andrés**, comédienne, formatrice

15h30 *À voix haute*

Dialogue entre **Bertrand Périer**, avocat, enseignant et **Sylvain Bourmeau**, journaliste, directeur d'AOC Média, producteur à France Culture et professeur associé à l'EHESS

16h *L'art oratoire et ses limites : au service du dialogue ?*

Débat animé par **Sylvain Bourmeau**

Avec **Stéphane de Freitas**, artiste, réalisateur, entrepreneur social, **Patrick Heiss**, formateur, guide conférencier et **Emmanuel Pierrat**, avocat et écrivain

17h50 *L'art oratoire, révolution pédagogique du XXI^e siècle ?*

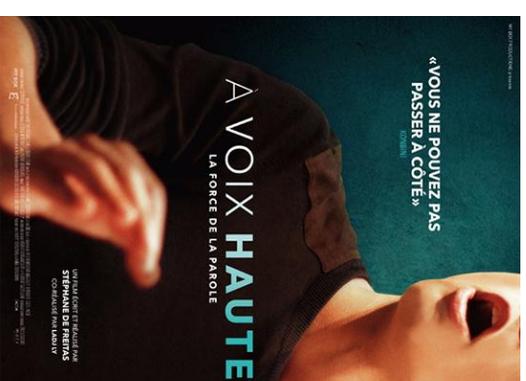
Discours de clôture par **Sofia Fataicha**, demi-finaliste du concours Eloquentia Nanterre 2018

Au cinéma

Documentaire « **A voix haute : la force de la parole** » de Stéphane de Freitas – 2017

Bande-annonce sur le [site](#) de Télérama

Film « **Le Brio** » d'Yvan Attal – 2017



Les concours d'éloquence



1^{er} concours de concours pour étudiants de l'Université de Provence
Fleurs d'éloquence 2018
Mardi 15 mai 2018 à 19h30 - Université de Provence - Amphithéâtre
Mardi 15 mai 2018 à 19h30 - Université de Provence - Amphithéâtre
Mardi 15 mai 2018 à 19h30 - Université de Provence - Amphithéâtre

BATTLE D'ÉLOQUENCE

PREMIÈREMENT
QUI ÉCRIT ALORS
CÉLÈBRE
J'aurais aimé
J'aurais aimé
J'aurais aimé

Aix-Marseille Université
UNIVERSITÉ DE PROVENCE

UNIVERSITÉ DE PROVENCE

CONCOURS D'ÉLOQUENCE
DÉMOSTHÈNE

Du 23 Janvier au 2 février 2017

makarte Agnès Fellagrim

suresnes.fr

CONCOURS d'éloquence

mercredi 11 avril
à 19h à la Salle des Fêtes

« Le sursin d'un moment
pour décider de tout un avenir »
Pierre-Simon Baudouin, Amosue (1913)

Finale
Entrée libre
(dans la limite
des places
disponibles)

Venez encourager les finalistes !

Levens, Janset - Ecole des Managers - 01 81 88 82 25 - ville-suresnes.fr / @lesso.fr / leventransmission.com

STU SUTS

Facebook Instagram

Leventransmission.com

HEC PARIS VOUS INVITE À ASSISTER À LA

HEC PARIS

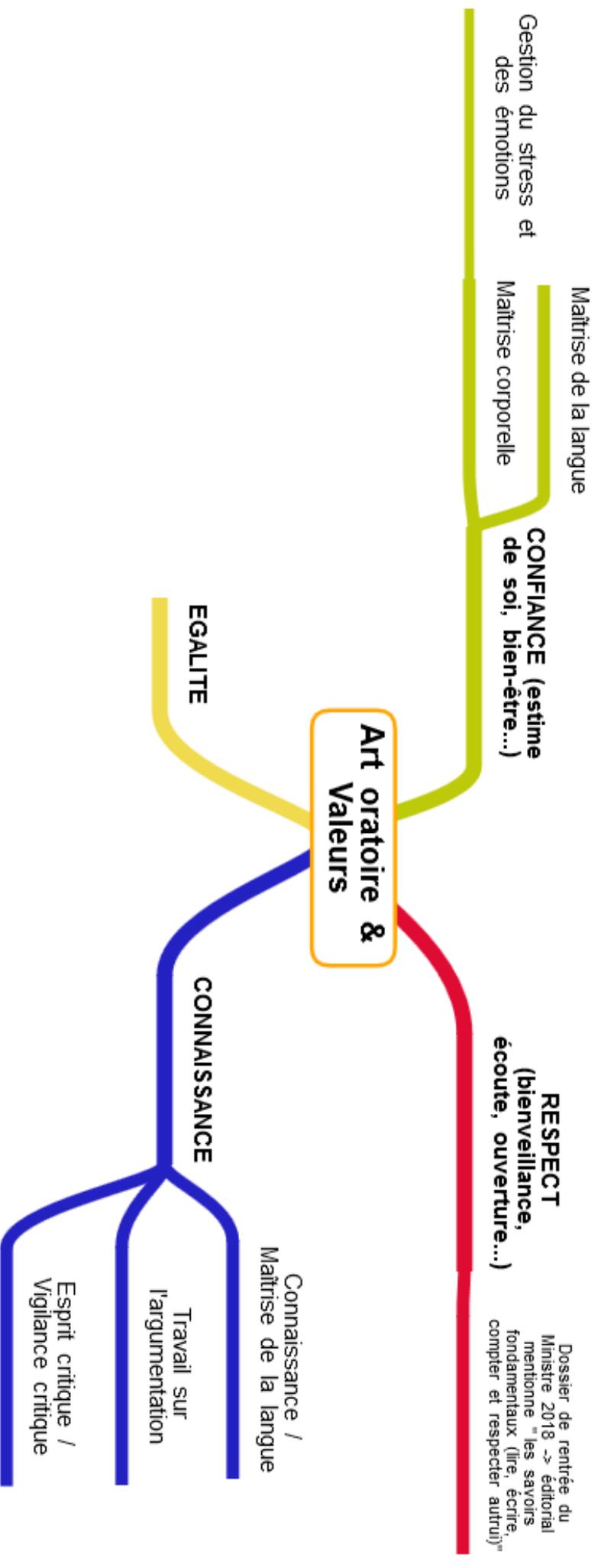
FINALE

DU CONCOURS D'ÉLOQUENCE

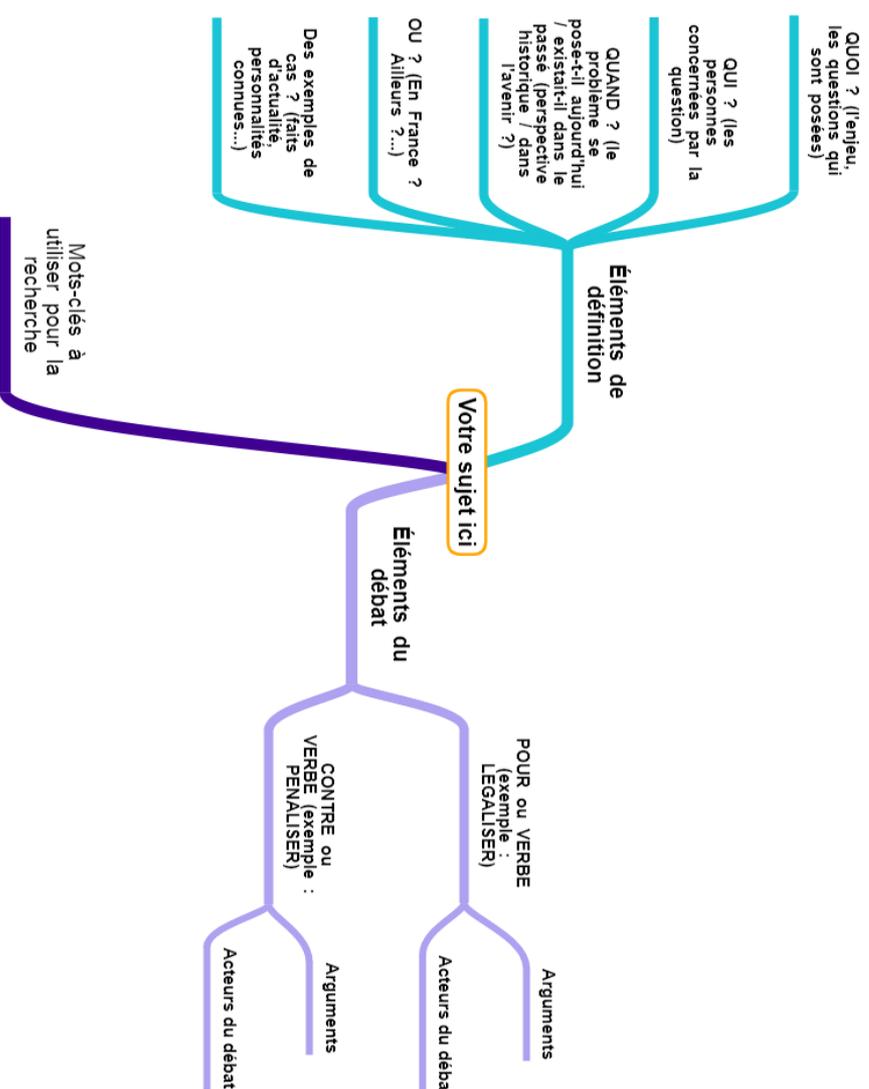
DANS LE CADRE DE L'ACADÉMIE ART ORATOIRE

LUNDI
7 AVRIL 2014
À 20H00
AMPHI T206

En quoi l'art de débattre à l'oral
est-il un vecteur intéressant
pour la pédagogie des valeurs ?



La construction de l'argumentaire, un point d'entrée privilégié pour le professeur-documentaliste ?



Art de débattre à l'oral

Exemples

d'acteurs mobilisables

La Fédération francophone de débat

Le site de la fédération : <http://ffdebat.org/>

Reportage « Les beaux parleurs »

Envoyé Spécial octobre 2018

Intégral

Extrait

Le mot de la fin par Stéphane de Freitas



EloQUENTIA  **leROBERT**

STÉPHANE DE FREITAS

PORTER SA VOIX

S'AFFIRMER PAR LA PAROLE