

COMPTE RENDU D'ANIMATION

Obligatoire

Optionnelle

Intitulé : Le rayonnement du CDI

Bassin : 18 Vanves

<p>Date : 16 décembre 2019 Animateurs : IA-IPR EVS : M. Perrin Nombre de présents : 24</p>	<p>Thématique : Faire rayonner le CDI Parcours pluriannuel : non</p>
<p>Ordre du jour : Veille – Valorisation du fonds- retour d'usages</p>	
<p>Intervenant(s) : Juliette Filiol, professeure-documentaliste au lycée Albert Einstein à Sainte-Geneviève-des-Bois (91)</p>	
<p>Réunion de bassin du 16 décembre 2019. Lycée Mounier à Châtenay-Malabry</p> <p>Rappel de la prochaine réunion avec les CPE le mardi 28 janvier 2020 au lycée Michelet à Vanves autour des compétences langagières</p> <p><u>Intervention : Faire rayonner le CDI : Veille, valorisation du fonds et retour d'usages</u></p> <p>Intervenante : Juliette Filiol, professeure-documentaliste au lycée Albert Einstein à Sainte-Geneviève-des-Bois (91)</p> <p>Le support de présentation : https://view.genial.ly/5dc53f77b165ac0f464741c7</p> <p>Le blog de Juliette Filiol : https://cinephiledoc.com/</p> <p>J. Filiol nous présente son travail de veille et de mise en valeur de son fonds documentaire. Exemples de sites qu'elle fréquente régulièrement :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traam Guyane sur l'aménagement de l'espace CDI. • Jeux et escape games : sites académiques de Lille et Besançon(ex : puzzle collaboratif au CDI) • #ouvronsnosCDI : compte twitter surtout alimenté par l'académie d'Orléans-Tours. • Lecture et promotion de la lecture : sur Genial.ly(académies Montpellier et Guyane) <p>Elle réalise des expositions et des parcours sur Genial.ly, qui peuvent être utilisés par les élèves de façon autonome. Par ex, un parcours en EMI, une exposition sur le roman policier</p>	

avec un parcours(énigme « crime scene » conçu avec Sandrine Duquesne), ou bien sur les livres qui ont été interdits, ou sur la science-fiction.

Elle publie sa veille toutes les semaines et la diffuse à ses collègues par le biais d'un bulletin numérique. Elle ne renouvelle pas toutes les infos chaque semaine.

Elle présente ses sources pour sa veille, ainsi que ses supports de diffusion, réalisés avec Piktochart.

Ses sources sont issues principalement de comptes Twitter, notamment celui d'éducol, ou des comptes disciplinaires, (Ex = bibliothèque numérique de livres audio : 300 titres) ou le compte @alainmi11 pour des ressources numériques. Pour gérer sa veille, elle indique deux outils : tweetdeck (récupérateur de tweets par #) et Inoreader (agrégateur de flux RSS)

Elle utilise l'agenda culturel de Doc pour Docs pour établir sa programmation annuelle : <https://docpourdocs.fr/spip.php?article520>

Ex : en 2020, prévoir une expo pour le centenaire des années folles.

Ex : calendrier de l'Avent...à mutualiser ?

Sur Canva : marque-pages, vers une chaîne pour réviser le bac, par exemple.

Le compte Twitter du CDI est intégré à son portail e-sidoc.

Consulter : monlycee.net

Elle intègre également ses parcours et expositions réalisés sous Genial.ly dans son portail e-sidoc. Elle associe un Google doc aux parcours utilisés avec des classes dans lequel les élèves peuvent inscrire leurs réponses et qui permet un travail en autonomie.